

Descriptif de stage

Titre **REPORTAGE, ANALYSE DE TRAVAUX**

Animateur Jane Evelyn Atwood née à New-York, vit en France depuis 1971. Son œuvre traduit la profonde intimité qu'elle entretient avec ses sujets sur de longues périodes. Fascinée par les gens et par la notion d'exclusion, elle a réussi à pénétrer des mondes que la plupart d'entre nous ignorent ou décident d'ignorer. L'œuvre de Jane Evelyn Atwood est composée de dix ouvrages photographiques et a été récompensée par des prix internationaux les plus prestigieux, une occasion unique de partager l'expérience de notre invité d'honneur 2012.

Lieu Salle collège

Durée 3 jours

Date : Heure / Code Samedi 17 au lundi 19 mars : 9h-17h / RE01

Nombre de stagiaires 10 maximum

Prix 280 €

Niveau Tout niveau

Description **Contenu**

Environnement

Salle équipée d'un vidéoprojecteur

Objectif :

- ✓ Ce stage a pour but de guider les stagiaires dans une démarche photographique éthique et compréhensive autour d'une histoire racontée visuellement avec des photos.

Programme détaillé et méthodes :

Le premier jour, Jane Evelyn Atwood montrera son travail personnel, ainsi que quelques commandes – les prostituées, les aveugles, le SIDA, prisons de femmes, Haiti, et mines antipersonnel. Ses livres seront disponibles pendant les trois jours pour consultation.

La deuxième jour, chaque stagiaire sortira faire des photos pour illustrer une histoire. Cette histoire peut être réelle ou abstraite – mais 5 à 8 images doivent raconter une histoire cohérente. A la fin de la deuxième journée, un débriefing retour d'expérience est prévu pour échanger. Les stagiaires feront leur editing pour le lendemain.

Le troisième jour sera consacré à l'analyse des résultats des uns et des autres. Ensemble une critique constructive sera élaborée.

Matériel nécessaire

Disposer d'un appareil photo numérique Reflex.

Les stagiaires peuvent aussi venir avec leurs photos pour d'éventuelles critiques et discussions lors des moments libres.

Inscription

www.spr-photo.fr / stages@spr-photo.fr