

Descriptif de stage

Titre **LINGERIE AUBADE**

Animateur Francis Schroeder, membre de la Fédération Française de Photographie, est passionné par la mode sous toutes ses formes depuis plus de trente ans. Il a appris la lumière aux côtés d'Alain Deljarrie, ancien assistant de Guy Bourdin. Il y a quelques années sa rencontre avec Clarke Drahce fut décisive dans sa façon d'aborder l'éclairage. Le domaine de prédilection de Francis est le portrait.

Lieu L'Aronde

Durée 1/2 jour

Date / Heure / Code Samedi 7 mars après-midi / AU01

Nombre de stagiaires 7 maximum

Prix 80 €

Niveau Tout niveau

Description **Environnement**
Studio.

" Malignes, coquines et complices...

Depuis plus de 19 ans, de belles inconnues égrènent leurs Leçons de Séduction au coin des rues. En noir et blanc, les courbes féminines magnifiquement voilées et dévoilées par la lingerie Aubade, ont fait rêver des générations d'hommes et de femmes et ont créé une véritable séduction Aubade, un art d'aimer, mélange de sensualité, de complicité et d'humour. Les différents magiciens de la photographie ayant travaillé pour la marque ont chacun apporté un regard personnel sur la séduction Aubade. Artistiques et picturales, ces leçons sont un hymne au pouvoir de séduction des femmes, à leur raffinement et à leur élégance."

Site Aubade

Objectifs de la formation

- ✓ Découvrir ou perfectionner la photo dans l'esprit Aubade, les fameuses n'auront plus de secret pour vous.
- ✓ Développer votre sens artistique grâce à l'interaction avec le modèle.

Programme détaillé et méthodes :

- Après des instructions précises sur « comment régler votre appareil », Francis mettra en place un éclairage studio type Aubade.
- Dans un premier temps, chaque stagiaire pourra ainsi faire ses images en tête à tête avec le modèle dans les conditions d'une séance de prise de vue.
- Dans un deuxième temps, Francis ajustera votre travail. Puis, chaque stagiaire pourra refaire un second passage afin de parfaire ses photos et de profiter au mieux de la séance.

Matériel nécessaire

Disposer d'un appareil photo numérique Reflex. Un flash cobra ou un déclencheur quelconque pour déclencher les flashes de studio.

Avant le stage :

Disposer d'un appareil photo numérique reflex et être familiarisé avec les différentes commandes de votre appareil. Apprendre à régler votre reflex en mode manuel. Mettre la balance des blancs sur 5200 k..
N'hésitez pas à préparer vos questions à l'avance.

Inscription

www.spr-photo.fr / stages@spr-photo.fr