



Initiation portrait en studio

Un stage pour photographe de tout niveau souhaitant se perfectionner ou découvrir la prise de vue « portrait en studio ».

Contenu

Réglages de son appareil et technique de prise de vue en studio.

Correction d'exposition grâce à l'histogramme...

Les 4 axes incontournables à la réussite d'un portrait de qualité.

Développer son sens artistique grâce à l'interaction avec le modèle.

Chaque photographe sera amené à regarder son travail d'une manière renouvelée.

Ce qui fait le photographe n'est pas la prise de vue mais le choix de l'image qu'il retient.

Méthode

Après des instructions précises sur «Comment régler votre appareil», nous mettrons en place un éclairage type de studio.

Dans un premier temps, chaque stagiaire pourra ainsi faire ses images en tête à tête avec le modèle dans les conditions d'une séance de prise de vue.

Dans un deuxième temps, Francis ajustera votre travail. Puis, chaque stagiaire pourra refaire un second passage afin de parfaire ses photos et de profiter au mieux de la séance.

Matériel nécessaire

Disposer d'un appareil photo numérique Reflex.

Afin de déclencher les flashes du studio l'organisation mettra un déclencheur à votre disposition...

Avant le stage

Il est conseillé de se familiariser avec les différentes commandes de votre appareil et savoir régler votre Reflex sur manuel et la balance des blancs sur 5200k ou lumière du jour.

C'est le photographe qui fait la photo et non l'appareil.

N'hésitez pas à préparer vos questions à l'avance.

Préparez les poses que vous allez demander à votre modèle.