



## Stage Mode Beauté - Samedi 8 mars 14 - 17h

"La théorie c'est quand on sait tout et que rien ne fonctionne!

La pratique c'est quand tout fonctionne et que personne ne sait pourquoi "

Albert Einstein

### Public

Ce stage s'adresse à tout photographe voulant progresser dans le domaine de la photo de mode.

### Contenu

- > Maîtriser la chaîne de production d'une photo de mode.
- > Casting et coaching du modèle.
- > Choix du stylisme
- > Les 4 axes à ne pas négliger pour obtenir la photo qui fera la différence.

Les stagiaires peuvent amener une de leurs photos que nous commenterons ensemble.

> Développer son sens artistique grâce à l'interaction avec le modèle.

Chaque photographe sera amené à regarder son travail d'une manière renouvelée.

Ce qui fait le photographe n'est pas la prise de vue mais le choix de l'image qu'il retient.

### Méthode

Après des instructions précises sur «Comment régler votre appareil», nous mettrons en place un éclairage type de studio.

Dans un premier temps, chaque stagiaire pourra ainsi faire ses images en tête à tête avec le modèle dans les conditions d'une séance de prise de vue.

Dans un deuxième temps, Francis ajustera votre travail. Puis, chaque stagiaire pourra refaire un second passage afin de parfaire ses photos et de profiter au mieux de la séance.

### Matériel nécessaire

Disposer d'un appareil photo numérique Reflex. Afin de déclencher les flashes du studio l'organisation mettra un déclencheur à votre disposition...

### Avant le stage

Il est conseillé de se familiariser avec les différentes commandes de votre appareil et savoir régler votre reflex sur manuel et la balance des blancs sur 5200k ou lumière du jour.

N'hésitez pas à préparer vos questions à l'avance.