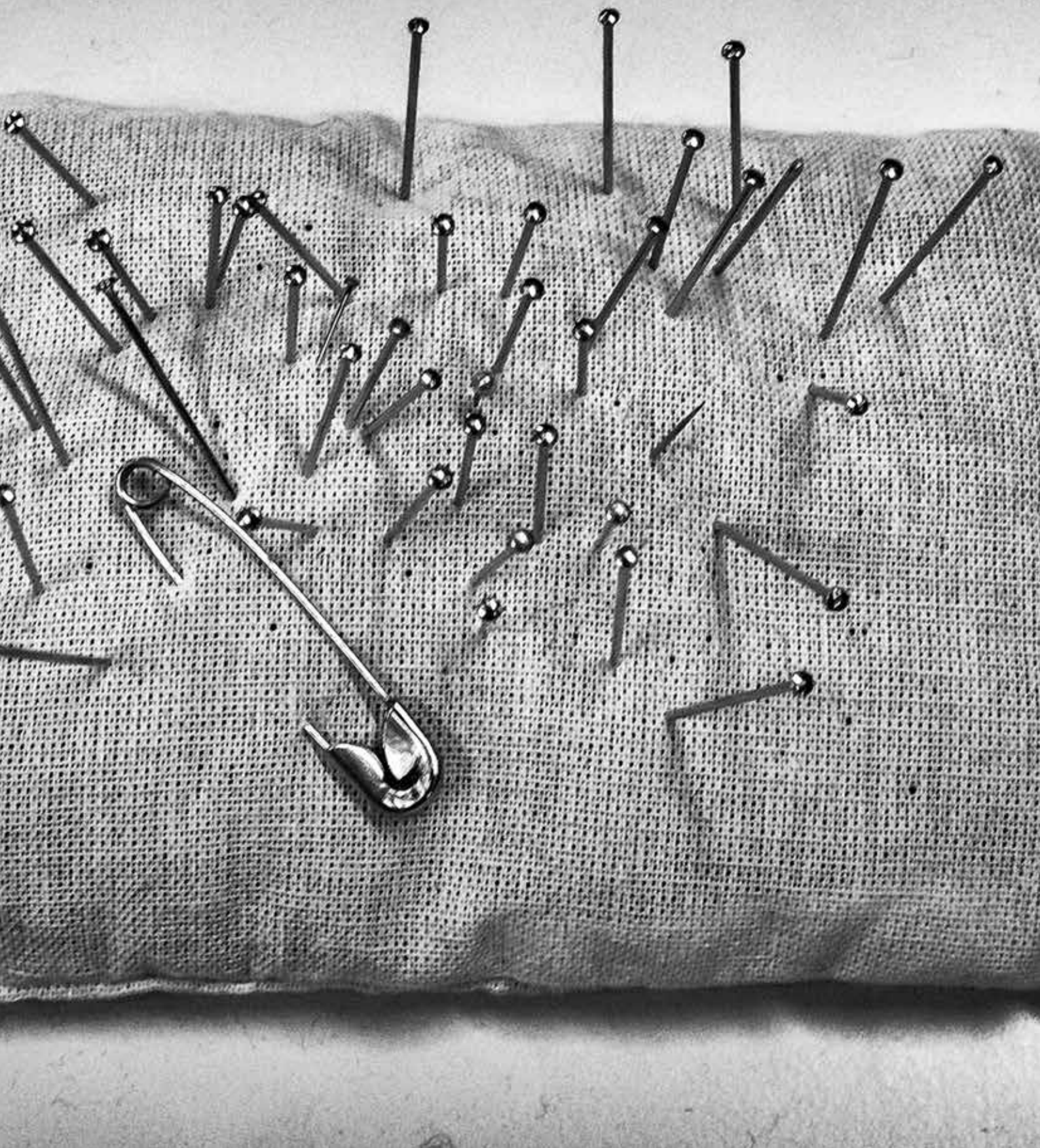


33^e

riedisheim
photo
salon international

14 - 22 mars 2020



En couverture © Photo Michel PETIT

33^e Salon
Photo
de Riedisheim
du 14 - 22 mars 2020

Expositions - Rencontres - Stages

www.spr-photo.fr

Les auteurs invités

- 8 Fabienne BONNET
- 9 Florence DABENOC
- 10 Joseph FORD
- 11 Thibaut FROEHLI
- 12 Alain GILLET
- 13 Jeff GUIOT
- 14 Grégory HERPE
- 15 Philippe JUDE
- 16 Pierre LEBLANC
- 17 Stéphane LESSIEUX
- 18 Véronique LOH
- 19 MALO
- 20 Noémie MICHELET
- 21 Sylvain MILLER
- 22 MONCH
- 23 Michel PETIT
- 24 Pascal REYDET
- 25 Thierry ROLLAND
- 26 Sylvain SESTER
- 27 Véronique SILVA
- 28 Bénédicte THOMAS
- 29 AnnMarie TORNABENE
- 30 Cena WAY

- 31 Collège GAMBETTA
- 32 La Regio Photo : Kirchzarten (D) - Münsingen (CH) - Riedisheim (F)

35	Prix Photo Créative
	Le Concours International
40	Les patronages
41	Les juges
44	Le palmarès Papier - Monochrome
51	Le palmarès Papier - Couleur
58	Le palmarès Images Projetées – Thème Libre Monochrome
65	Le palmarès Images Projetées – Thème Libre Couleur
72	Le palmarès Images Projetées – Thème La femme
79	Le palmarès Images Projetées – Thème Scènes de rue
86	Les coups de cœur des juges
92	Les prix des Meilleurs Auteurs
98	Le prix du Meilleur Auteur FIAP
99	Le prix du Meilleur Club
100	Le prix FPF du Meilleur Jeune Photographe
101	Des images du concours
107	Photographies acceptées et statistiques
112	Soutiens - Bénévoles

Roselyne
Liechty

Francis
Schroeder

Nous avons tout d'abord une pensée émue pour Jean-Christian MEYER, pilier du Salon de la Photo de Riedisheim, qui nous a quittés le 15 février 2020 à l'âge de 74 ans. Jean-Christian a fondé ce Salon avec Jean-Claude LUQUE il y a 33 ans, pour promouvoir la photographie en Alsace. Fruit de la rencontre de deux clubs photo, celui de Riedisheim avec Jean-Claude LUQUE et celui de Peugeot avec Jean-Christian MEYER, c'était le début d'une longue histoire d'amitié et de labeur entre « photocopains » pour construire pas à pas ce Salon autour de concours photographiques. D'année en année, de grands noms de la photographie ont été invités à exposer à Riedisheim, comme Lucien CLERGUE, Willy RONIS, Yann ARTHUS-BERTRAND, Jane Evelyn ATWOOD ou encore Matthieu RICARD. La liste est bien longue ! Jean-Christian MEYER, co-président pendant dix années, de 1987 à 1997, a œuvré corps et âme pour ce Salon et pour la photographie. Avec la générosité qui le caractérisait, il avait à cœur de transmettre son savoir et donnait de son temps autant qu'il le pouvait.

Une page se tourne, et riche de ses 33 années d'existence, le Salon international de la Photo de Riedisheim cherche encore et toujours à se renouveler. Sans vouloir abandonner le papier, cher à Jean-Christian MEYER ainsi qu'aux amoureux des beaux tirages que nous sommes tous, nos concours ont proposé cette année de nouvelles sections Images Projetées à l'attention d'un public de photographes très à l'aise avec le numérique. Lancé en 2019 et fort de son succès, le prix Photo créative Super U de Riedisheim a été reconduit, nous permettant d'atteindre un public plus diversifié.

La sélection d'expositions que nous proposons cette année est le résultat d'un appel à candidature que nous avons lancé afin de permettre à des photographes de tous horizons et de toutes régions de présenter leur travail à Riedisheim. « La photographie humaniste et engagée » reste le thème phare du Salon. Il se décline de l'humain à l'animal, du noir et blanc à la couleur. Pour offrir au public plus d'images, nous avons étendu nos présentations extérieures au Cité Hof et à la place Boog. Autre nouveauté : chaque artiste présentera son travail sur le lieu de son exposition lors d'une mini-conférence. Les noctambules ne seront pas en reste, notre Afterwork est à l'affiche vendredi soir, le 20 mars, agrémenté de deux animations.

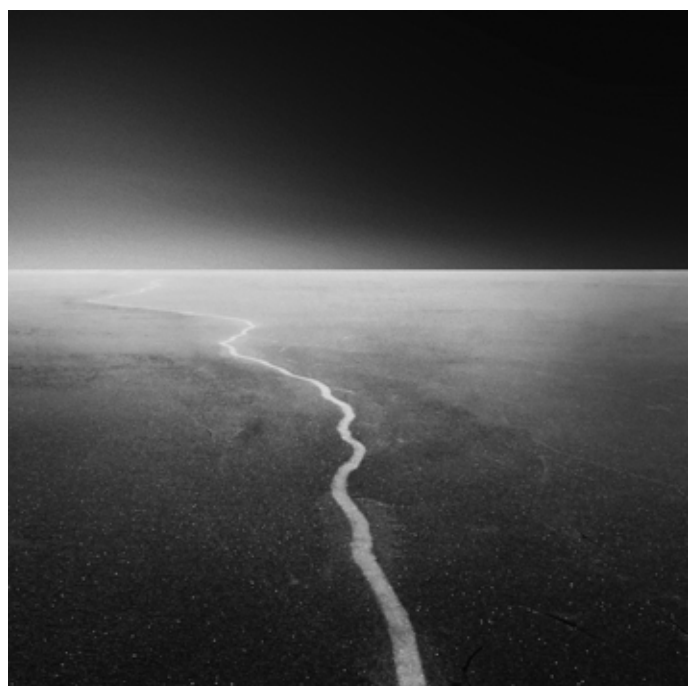
Co-Présidents
du **Salon**
Photo de
Riedisheim

Au travail depuis avril 2019 pour l'élaboration de ce Salon, notre équipe de bénévoles ne compte pas son temps pour que cette fête de la photographie soit une réussite. Nous les en remercions chaleureusement. Nos remerciements vont également à nos partenaires institutionnels et privés qui nous apportent un soutien indispensable d'année en année.

Fabienne **BONNET**

Terra incognita

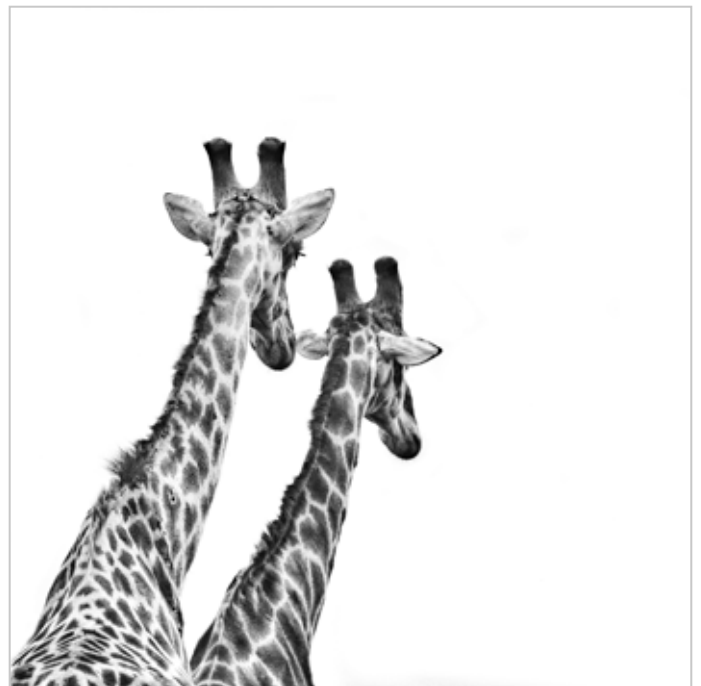
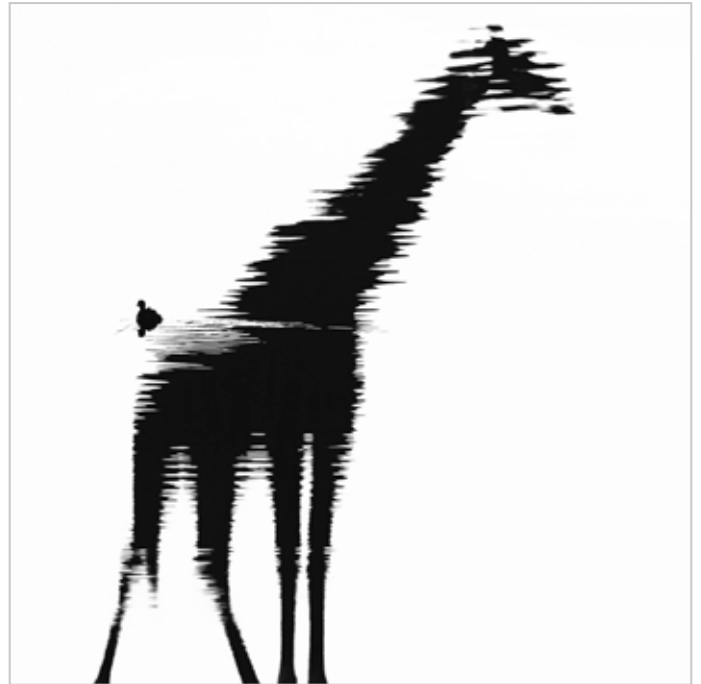
Photographe autodidacte, elle met entre parenthèses sa carrière de juriste pour se consacrer à la photographie. « Terra incognita » traduit une atmosphère onirique et silencieuse, une projection dans un monde où les frontières entre réalité et rêverie s'effritent. Dépassant la photographie de paysages, elle emmène le spectateur dans un espace interstitiel épuré, aux limites de l'abstraction, l'invite à explorer des espaces dépeuplés et sauvages, parfois étranges, tendus vers l'infini. Au-delà de la recherche esthétique et poétique, ces images d'horizons préservés interrogent sur la quête perpétuelle de nouveaux territoires gagnés sur la nature, dans un monde malmené sur lequel plane la menace d'un désastre environnemental majeur.



Florence **DABENOC**

Twiga

Vétérinaire, photographe et globe-trotteuse, elle aime regarder le monde autrement, composer avec la lumière, le cadrage, le mouvement, en un mot : créer ! L'Afrique occupe une place particulière dans son cœur, et il lui est impossible d'imaginer la savane africaine sans les girafes ! Victime de braconnage ou privée de son habitat, la girafe, longtemps préservée, a rejoint la longue liste des espèces menacées. Cette géante de la savane a perdu 40 % de son effectif ces trente dernières années. La série Twiga (girafe en swahili) est un cri du cœur, un cri d'amour pour ces icônes africaines majestueuses et si attachantes.



Joseph **FORD**

Knitted Camouflage

Pour la série Knitted Camouflage, le photographe britannique met en scène des modèles vêtus de tricots faits main pour les fondre dans le décor. Il repère des lieux, puis commande les tricots à une amie tricoteuse, précisant comment le vêtement doit correspondre à la scène. Ensuite, il prend en photo des personnages, parfois des célébrités comme par exemple FATBOY SLIM, parfois des inconnus, tous vêtus avec les pulls tricotés. Tout est fait en direct, pas de 3D. La série lui a valu de nombreuses récompenses et la maison d'édition londonienne HOXTON MINI PRESS en a publié un livre intitulé « Invisible Jumpers ».

Exposition mise en œuvre par la Bibliothèque Municipale de Riedisheim, en partenariat avec le MAUSA (Musée d'Art Urbain et du Street Art de Neuf-Brisach), dans le cadre du 33^e Salon International de la Photo de Riedisheim



Douceur

Investi dans sa passion, il acquiert sa propre vision photographique et crée des images telles qu'il les voit avec ses yeux, son cœur et son esprit. Partisan d'une photographie descriptive, il aime que les images s'expriment par elles mêmes, qu'elles soient vecteur de communication, que le spectateur soit touché, interpellé, intrigué, apaisé ou fasciné. Sa quête incorpore des notions de cheminement, d'élévation et d'illumination. Ses photographies matérialisent cette approche et contiennent les symboles traduisant ses découvertes : la lumière et les ombres, les éléments naturels et l'équilibre entre eux, le rythme de la terre, les chemins menant vers d'autres mondes...



Ombrelles et ballons

Photographe professionnel établi en région bordelaise, il recherche les plus belles lumières pour ses projets, des séries variées qui ont en commun le graphisme, les symétries et l'esthétisme. Dans le but créer du plaisir, d'offrir un moment de douceur et de sérénité, peut être même un brin de poésie, il crée des images intemporelles, des compositions originales qui se regardent comme des tableaux. Cette série s'inscrit dans cette démarche avec des paysages minimalistes offrant des lignes pures et simples, des personnages féminins qui apportent une dimension sensuelle et esthétique, des ballons et des ombrelles qui relèvent le graphisme par leurs formes et leurs couleurs.



Sacrifice ou l'aliénation de l'homme

Photographe humaniste indépendant, ses reportages l'immergent dans des microcosmes aussi divers que le SAMU, le GIPN, la BRI ou la haute couture... Après avoir écrit « Humanuum, de la nature à l'art » traitant de l'épanouissement de l'homme par le travail, le photographe auteur parcourt le monde pour un nouvel opus. Cette série de reportages se concentre sur l'univers du travail inavouable, celui où l'homme n'existe plus, où il est considéré comme une simple marchandise interchangeable et où le rendement règne en maître absolu. Ses photographies plongent dans la partie obscure de notre modernité arrogante face à l'environnement, à l'origine d'un esclavagisme moderne.



Les âmes ressuscitées

Photojournaliste, artiste engagé, son œuvre porte sur l'humain, l'organisation de nos sociétés et notre rapport aux coutumes et aux traditions. Lorsque le photographe rencontre la journaliste Tina KIEFFER, elle lui propose de réaliser un reportage pour le 10ème anniversaire de son ONG, « Toutes à l'école », dont l'objet est de scolariser et de sauver les petites filles cambodgiennes les plus démunies, obligées de travailler et souvent récupérées par des réseaux de prostitution infantile. Plusieurs écoles les accueillent et les accompagnent jusqu'au Bac et à l'apprentissage d'un métier. Ces petites « âmes ressuscitées » retrouvent peu à peu leur dignité, le sourire et l'espoir.



Trésors de la nature en zone périurbaine, futurs souvenirs... ?

Photographe animalier, initié à la nature dès son plus jeune âge et engagé dans la protection animale, il pratique la photographie depuis près d'un demi-siècle. Tout près de l'agglomération mulhousienne, dans les collines de Rixheim et de Riedisheim, dans la forêt du Zuhren Wald, sur les bords de l'Ill, la vie sauvage est présente, souvent insoupçonnée malgré la situation périurbaine, les promeneurs, les « sports de nature », l'agriculture, la chasse... Recherchant la proximité de l'animal tout en respectant sa tranquillité, il photographie la faune libre pour laisser un témoignage de la beauté de cette vie sauvage qui se réduit comme peau de chagrin.



Le banc

Artiste singulier, humaniste depuis ses débuts, il réalise une œuvre engagée fusionnant les dimensions sociales et artistiques. Toujours en embuscade, il crée des mondes magiques, cruels et savoureux dans des lieux confinés, avec des décors réalistes, inattendus et transfigurés, qui claquent en clair obscur de cinéma. Les accessoires, les vêtements, les poses, les couleurs, les saisons sont au service d'une mise en scène maîtrisée pour atteindre la plus grande intensité. Les formats, suffisamment grands pour attirer le regard de loin, invitent imperceptiblement de s'en approcher jusqu'à rejoindre les personnages et les entendre parler... Une conversation intime pourrait ainsi naître dans le silence...



Naître libre

Originaire de Paris, il travaille aujourd'hui comme photographe en région toulousaine. Observateur passionné de trajectoires humaines, ses reportages en noir et blanc dépeignent des modes de vie, des univers méconnus ou marginaux. À la fois militant et poétique, son regard s'inspire de la tradition humaniste et met en lumière, avec tendresse et bienveillance, des personnages souvent issus de l'ombre. Cette série est une réflexion à partir de la naissance originelle. Au travers de cette famille décomplexée aux allures primitives, ce travail est un clin d'œil à la sagesse des peuples ancestraux et une invitation à une reconnexion joyeuse et respectueuse avec la nature.



Ghost in a shell

Autodidacte et inspirée par les procédés photographiques anciens, par le dessin et la peinture, elle capture des atmosphères qu'elle révèle ensuite comme dans un tableau ou dans une gomme résino-pigmentaire par des glacis numériques. Elle a ainsi transformé un skate park de Marseille et ses riders en graffitis, intemporalisé Venise, créé des images démultipliant le temps et la lumière, avec des petits morceaux d'histoire qui laissent le silence s'installer, le corps se poser et l'esprit vagabonder. Cette série questionne les états transitoires, lorsque le corps et l'esprit se désynchronisent, quand le corps devient refuge de vies imaginées, de mondes en devenir.



MALO

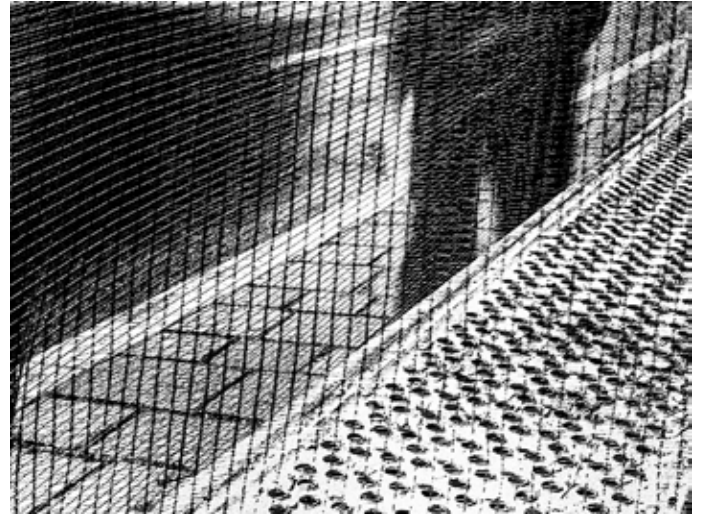
Animalité

Se consacrant exclusivement à la photographie au travers de projets artistiques personnels, il met son travail au service d'une histoire, d'un questionnement sur la vie, la famille et la société. Son travail, qu'il définit comme participatif, interroge le public qui, de spectateur, devient acteur d'un échange, voire d'une introspection. Cette série traite du poids des conventions et des apparences, du masque que l'on présente au premier abord. Ici, les têtes de félins illustrent une animalité liée à un rang. Mais les apparences sont parfois trompeuses, et il reste à chacun de déterminer qui est le prédateur et qui est la proie.



En passant

Photographe arpentant les rues à la recherche de l'instant à capturer, son sujet de prédilection est l'humain. Elle déclenche son appareil à la vue d'un visage traduisant une longue expérience de vie, pour mettre en lumière le beau, parfois souligner le moins beau, le triste... De la même façon qu'elle a les pieds sur terre et la tête dans les étoiles, elle navigue entre réalisme et abstraction. Cette série invite à une pause dans le rythme de la vie urbaine avec en toile de fond le temps qui passe et ce qu'on en fait. La présence de l'humain apparaît comme fantomatique, évanescente.



Pinglùn, observations

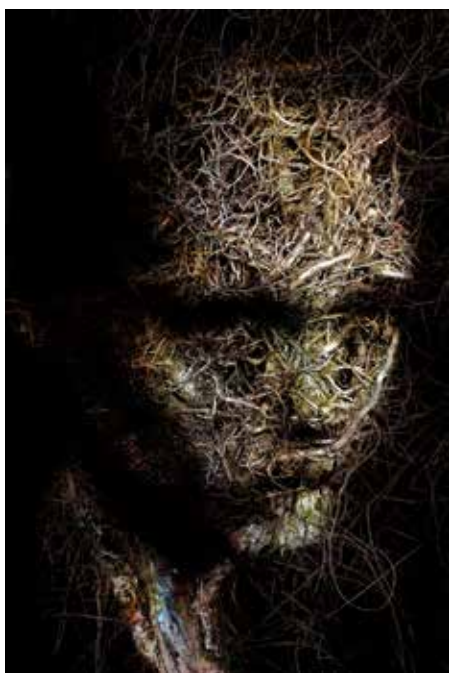
Né à Nancy en 1961, saxophoniste de jazz professionnel et spectateur curieux des arts visuels, son parcours photographique commence en promeneur autodidacte, sensible à l'émotion ressentie au hasard de ses nombreuses flâneries. Ses photos présentent souvent plusieurs niveaux de lecture et invitent à regarder « derrière l'image »... Sa série « Pinglùn », -observations en pinyin-, présente un voyage effectué en 2019 au Yunnan en Chine, observation mutuelle du photographe et des caméras de sécurité qui ont envahi le pays jusque dans les plus petits villages. La haute technologie côtoie le tuk-tuk, la houe, le burger, le bol de soupe...



MONCH

Nature humaine

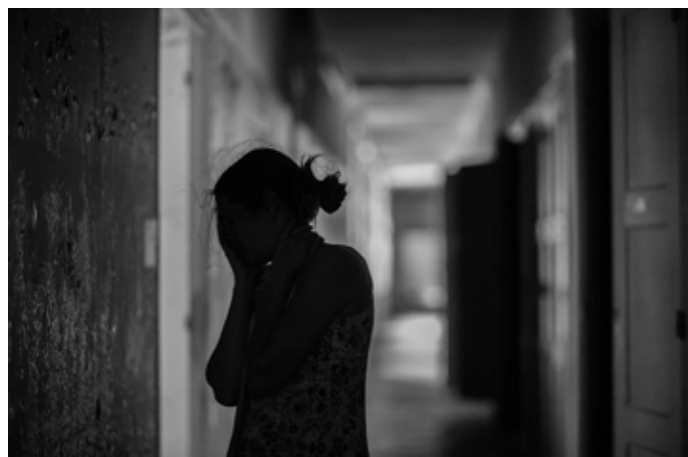
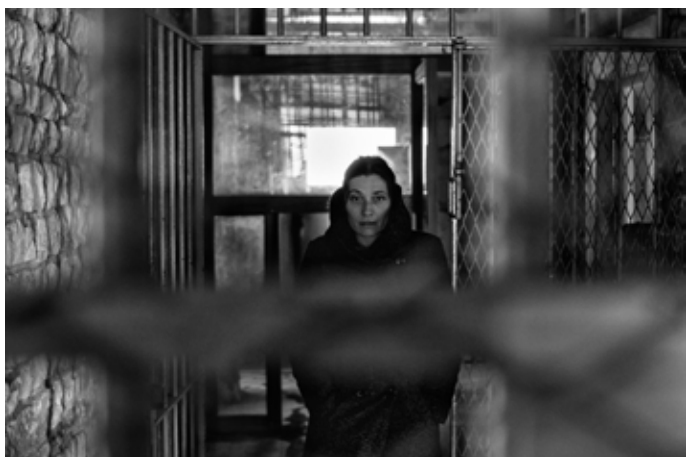
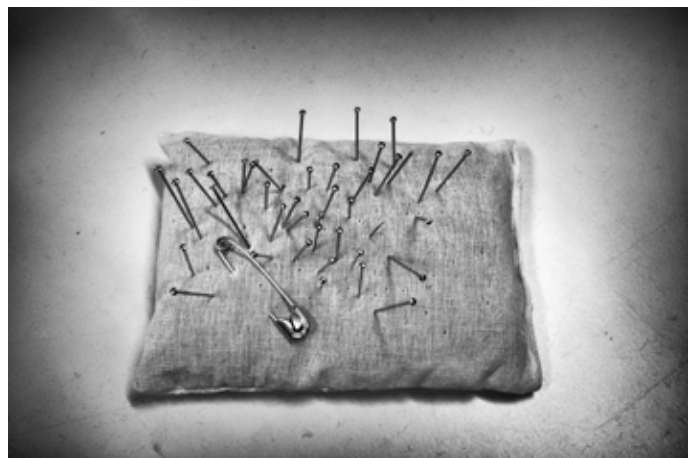
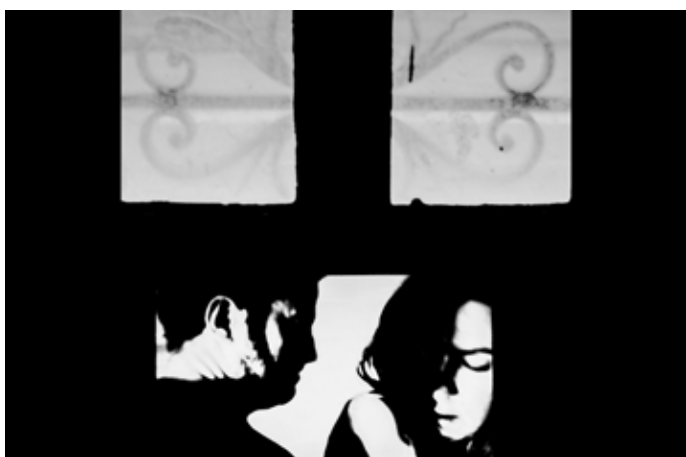
Cherchant l'émotion primaire, il triture les questions humaines fondamentales et ne travaille qu'à l'instinct. Il extrait l'humain de la matière... ou dissout l'humain dans la matière. Ce qui naît de cette démarche n'impose rien, l'artiste souhaite que l'intention s'efface et laisse place au ressenti de chacun. Revendiquant un travail photographique esthétiquement plus proche de la peinture, du dessin ou de la gravure, les techniques de présentation utilisées accentuent volontairement cette perception. MONCH se plaît à cultiver l'ambiguïté sur la nature réelle de son travail. Il expose partout en France et en Europe. De prestigieuses galeries l'accompagnent en permanence.



Michel **PETIT**

De l'enfermement à la liberté

Auteur-photographe, il fait partie de plusieurs collectifs de photographes. Après des études techniques, il s'intéresse à l'humain, à la psychologie, la linguistique, la sémiotique, dirige des centres d'accueil et de soins en addictologie et mène en parallèle une activité libérale de psychotérapeute. Ayant pratiqué jadis la photographie argentique en noir et blanc, sa passion pour la photographie renaît sur le mode numérique. Son dernier travail porte sur les conséquences des violences sexuelles et les pistes pour se sortir du traumatisme occasionné. Ce sujet, mis en œuvre avant toutes les révélations récentes, vise à mieux faire connaître cet important problème de société.



Moments absents

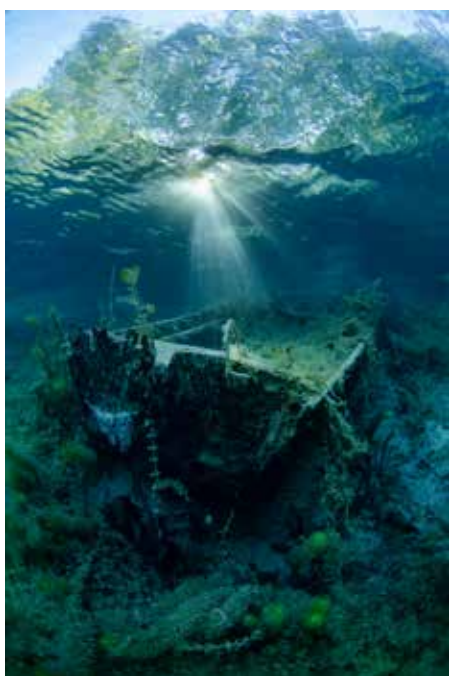
Attiré par les choses simples qui nous entourent, par l'assemblage merveilleusement aléatoire du quotidien, pratiquant l'errance photographique sans thème prémédité, il aime explorer le banal et chercher une signification à l'insignifiant. Il se reconnaît volontiers dans le « réalisme poétique ». Dans sa série « Moments absents », il présente onze diptyques du moment délicieux où la réalité s'estompe, où le présent s'efface, où le poétique fait irruption... Engourdissement, endormissement ? Ces poèmes photographiques constituent autant d'instant d'indécision, de récits en germes, d'énigmes ouvertes que chacun peut interpréter avec sa propre grille de lecture, son imagination ou ses rêves.



Thierry **ROLLAND**

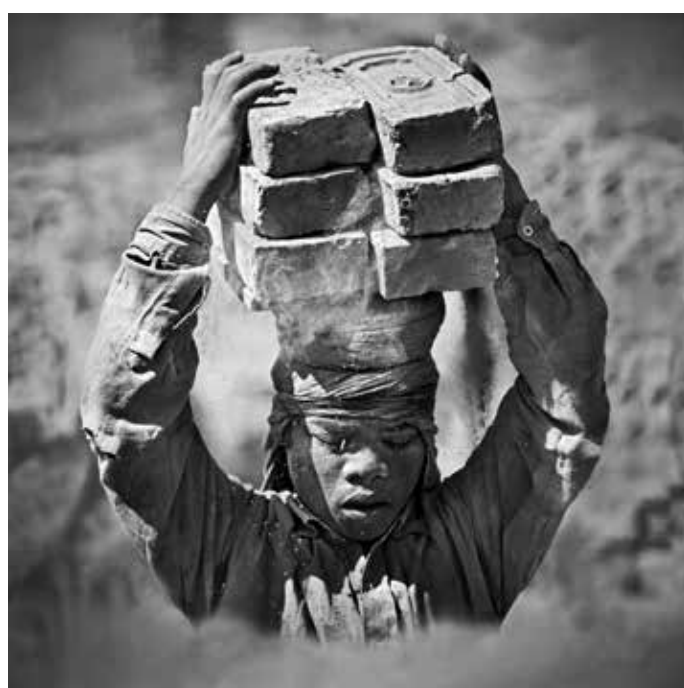
Regards sous l'eau

Prendre des images sous l'eau, c'est révéler au spectateur un monde différent, inaccessible pour certains. C'est évoluer en trois dimensions, changer les angles de prises de vues sans contraintes. Les nouvelles techniques de plongée et de photo sous-marine permettent d'aller plus loin et d'explorer des mondes inconnus. Sa démarche est d'aller au delà de la photo descriptive, chercher le beau, observer pour sublimer la nature, une épave, un animal, un modèle... Cette exposition présente des images d'ici et d'ailleurs, prises en milieux naturels, en eau douce, en mer ou en piscine. Chaque milieu exige une approche esthétique, un regard différent et créatif.



Une vie de labeur

Photographe-voyageur, la planète est son studio. Parcourant le monde à la recherche de lieux encore emplis d'authenticité à Madagascar, en Inde, en Birmanie, au Ladakh, dans les Îles de la Sonde en Indonésie, dans le Désert du sud-algérien, au Tchad, au Venezuela... il privilégie la photo humaniste et aime particulièrement réaliser des portraits des personnes qu'il croise. Son parti pris est de valoriser les hommes et les femmes qu'il côtoie et, au travers de ses images, de transmettre les émotions ressenties. Dans cette série, il rend compte de la réalité des conditions de travail qu'ont certaines personnes à travers le monde.



La différence invisible

Touchée de près par le syndrome d'Asperger, un diagnostic terrassant la faisant passer par la peur, le doute, l'angoisse, la solitude, les recherches, les remises en question, l'ignorance, l'incompréhension, elle découvre un univers fabuleux et des personnes exceptionnelles. Passionnée de photographie depuis son plus jeune âge, cette activité devient pour elle quasi quotidienne, portée par le désir de partager ses expériences dans le monde fascinant de l'autisme. Illustrés par des photos de son fils Julian, elle édite des ouvrages qui décrivent les symptômes de l'autisme ainsi que son propre cheminement, pour que cette maladie devienne plus compréhensible à tous.



Bénédicte **THOMAS**

Le monde selon Down

Bénédicte THOMAS est passionnée par la photographie depuis toujours. Deux années aux Arts et Métiers de Mons lui ont apporté la technique et le cours d'histoire de la photographie lui a ouvert de nouveaux horizons. La relation humaine se révélant indissociable de sa démarche photographique, les reportages se sont enchaînés. Centrées sur le reportage humaniste, ses photographies témoignent de moments de vie de personnes de sa région, comme cette série qui présente le quotidien d'adultes porteurs de la trisomie 21. Guidés par leur entourage, ils développent leurs compétences, s'adaptent à leur handicap et s'épanouissent. Un reportage engagé pour une société plus inclusive.



Les peintures

AnnMarie TORNABENE est une photographe New-Yorkaise qui, depuis deux décennies, explore l'art de l'autoportrait. Se concentrant d'abord sur l'auto-acceptation en tant que femme en surpoids, elle s'oriente ensuite sur des aspects plus psychologiques que physiques, approfondissant ses expériences personnelles. Aujourd'hui, ayant bouclé la boucle, elle se focalise à nouveau sur son apparence et l'associe à une lutte intérieure avec son corps, qui vieillit et se transforme. Dans cette série, AnnMarie incorpore des textures et des marques sur son corps et dans l'ensemble de l'image, pour montrer la lutte de ses forces et de ses faiblesses, créant un aspect de surface abîmée.



Les enfants de banlieue

Photographe, vidéaste et plasticienne, membre de FemmesPHOTOgraphes, attirée par le subconscient, son univers tourne autour du rêve et de la fragmentation entre l'esprit et le corps suite à des violences et des abus. Engagée dans la lutte contre les violences familiales, elle développe une vision personnelle de leurs conséquences. Elle mêle ainsi plusieurs dimensions afin d'interroger la perception par l'abstraction et le symbolisme, en tentant d'exprimer l'inexprimable. En remontant le canal de l'Ourcq jusqu'à Paris, la série « Les enfants de banlieue » (ou la déréalisation) explore à la fois l'environnement social de l'artiste vivant en Seine Saint-Denis, et sa perception intérieure.



Collège **GAMBETTA**

Et si on déconstruisait les stéréotypes de genre ?

L'objectif de cet atelier était de faire réfléchir et faire travailler les élèves sur ce qu'ils sont, pour s'accepter et accepter l'autre dans sa singularité et dans la diversité, se respecter, faire des choix éclairés par leurs propres envies sur leur avenir, dans tous les domaines personnels et professionnels.

Pour s'accepter, il faut pouvoir se voir, savoir qui on est, enlever les couches et les sous-couches qui nous cachent, aux Autres et à nous mêmes, celles qu'on s'impose mais surtout celles qui nous sont imposées par la tradition, la culture, la religion. Il faut être capable de déconstruire pour se construire.

Accompagnés par l'équipe pédagogique, les élèves ont suivi un parcours qui leur a donné l'occasion de déconstruire les stéréotypes de genre dans des domaines différents. Grâce à la prise de vue, ils ont expérimenté et construit avec leur propre sensibilité.

Photographies réalisées par les élèves de la classe de 4D du collège Gambetta de Riedisheim, accompagnés par les enseignants Christine LACAN, Christelle URBANY, Katia LETHIERS, Vincent LEFEVRE, et des intervenants extérieurs, Marianne MARIC, Laurent et Sophie WEIGEL (Le Réverbère).



La Regio Photo

Une collection internationale

Idéalement situé aux trois frontières (France, Suisse, Allemagne), le Salon Photo de Riedisheim réalise un partenariat avec deux autres organisateurs de salons photographiques dans la Regio. Il s'agit de **Photo Münsingen** (Suisse) et de **Kirchzarten** (Allemagne).

Chacun des partenaires présente 15 images portant sur le thème de la « **Transparence** ». Cette « collection internationale » circule ainsi dans les trois lieux d'exposition. La présentation commence à Riedisheim. Elle permet de montrer les différences culturelles - pas si grandes, après tout - d'une région sise au cœur de l'Europe.

Cette démarche se propose de démontrer que les photographes font fi des frontières et qu'ils sont les véritables témoins de l'Europe en marche.

Riedisheim



Dominique ECKENFELS - On the road to hell - RIEDISHEIM



Jean-Christian MEYER - Laveur de carreaux - RIEDISHEIM



Gerhard HEINZE - Glasfloor - RIEDISHEIM

Kirchzarten



Willi ULRICH
Rotlicht
KIRCHZARTEN



Manfred WIEGAND
Transparenz
KIRCHZARTEN



Klaus HANSEN
Die Welt steht Kopf
KIRCHZARTEN



Michel JACCARD
Farbentanz
MÜNSINGEN



Urs HINTERMANN
Spazierstock
MÜNSINGEN



Falk TSCHIRSCHNITZ
Kintopp
MÜNSINGEN

Prix **PHOTO CRÉATIVE**

Le Salon expose une sélection des meilleures photos du prix Photo Créative SUPER U Riedisheim 2020. Les photographes étaient invités à convoquer imagination, innovation et originalité. Parmi les 351 photos proposées, nous vous présentons un panorama d'images des 10 meilleurs auteurs qui ont retenu l'attention des juges et les trois lauréats du prix Photo Créative édition 2020.

Le jury était composé de deux membres du comité d'organisation, Roselyne LIECHTY et Dominique ECKENFELS, et de deux photographes reconnus, extérieurs au comité, Julie De WAROOQUIER et Franco SICARI.

2^e prix - Aurore BREBEL - Angel Dust



1^{er} prix - INJACEK - In red



3^e prix - Gilbert AMGAR - Staying together



4^e prix - Manfred KLUGER - Flower power-2



5^e prix - Claudia VIALARET - Ophélie Série Origines



6^e prix - Stéphane VILCOO - Alice

7^e prix - Alexandra LAFFITTE - Empreinte vanille



9^e prix - Hervé MARTIN - Fantasy-1275



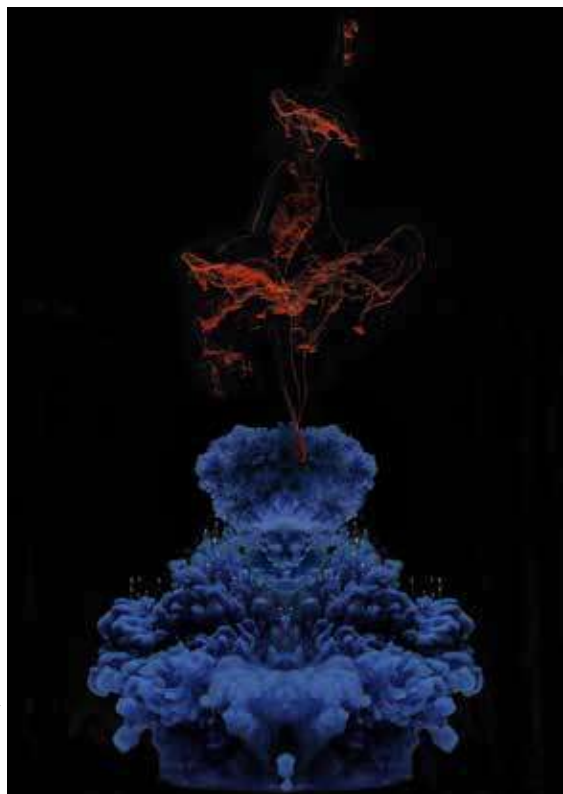
9^e prix - Oscar SARAIVA - Dezembro



7^e prix - Christos KIDONIS - Flirting



Coup de cœur de Franco SICARI - Michel LE TENIER - Home sweet home



Coup de cœur de
Roselyne LIECHTY
Virginie LE CARRÉ
Lady in red



Coup de cœur de
Julie De WAROQUIER
Stéphane VILCOO
Ophélie



Coup de cœur de
Dominique ECKENFELS
François GUILLOTTE
Le noyé

Les résultats du |
Concours **International** |

Concours International

Ce concours est l'un des piliers de notre salon depuis ses débuts en 1987. Au travers des 200 photos exposées, il nous permet de présenter à Riedisheim l'excellence de la production photographique des passionnés du monde entier. Cette sélection, issue des 4227 photographies reçues de 32 pays, est le fruit du travail de 6 juges internationaux.

Six sections ont été proposées :

- Papier - Monochrome
- Papier - Couleur
- Images Projetées - Thème libre Monochrome
- Images Projetées - Thème libre Couleur
- Images Projetées - La femme
- Images Projetées - Scènes de rue

Le concours international est placé sous les patronages de :



La passion des images partagées
500 clubs, 9000 adhérents
Des concours clubs ou individuels
Une valorisation des Auteurs
Des formations
Des offres exceptionnelles de nos partenaires

Patronage N° 2020 / 02
France Photographie
Revue de qualité reconnue

ADHÉREZ À LA
FÉDÉRATION PHOTOGRAPHIQUE DE FRANCE

À titre individuel ou dans l'un des 500 clubs affiliés

ABONNEZ-VOUS À
FRANCE PHOTOGRAPHIQUE

5 numéros par an

Fédération Photographique de France
5, rue Jules-Vallès - 75011 PARIS
Tél. 01 43 71 30 40 - Fax : 01 43 71 38 77
Courriel : fpf@federation-photo.fr - Internet : www.federation-photo.fr
Renseignements sur place : stand FPF

Patronage N°2020-019



The sponsors of this International Exhibition of Photography have been awarded Recognition by PSA, the world's largest patron of international photographic exhibitions. PSA, although it has provided Recognition, is neither a sponsor nor directly involved in the operation of this exhibition.

Valid acceptances received by PSA Members in recognized sections of this exhibition are eligible for PSA Star Ratings, listing in the world-wide PSA Who's Who of Photography and credited towards the PSA Distinctions of QPSA, PPSA, EPSA, MPSA, GMPSA, GMPSA/B, GMPSA/S, GMPSA/G, and GMPSA/P.

PSA is a non-profit organization promoting the advancement of photography in all its forms to novice, amateur and professional photographers world wide.

For information on membership and the many services and activities of PSA contact:

psa
PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF AMERICA
8241 S. Walker Avenue, Suite 104
Oklahoma City, OK 73139-9401, U.S.A.
E-mail: hq@psa-photo.org
Web Site: <http://www.psa-photo.org>

Ce salon a reçu le Haut Patronage de la FIAP
This salon has received the High Patronage of FIAP
2020/012



Fédération Internationale de l'Art Photographique
The International Federation of Photographic Art

Fédérations et associations nationales, associations régionales et clubs affiliés sur les cinq continents.
National federations and associations, regional associations and clubs affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques mondialement reconnues.
World-famed photographic distinctions.

Les acceptations obtenues à ce salon comptent pour l'attribution des distinctions FIAP.
Acceptances obtained in this salon are taken into account for FIAP distinctions.

Secrétariat général - Secretary general
70, Kolokotroni Street - GR-18531 Le Pirée (Grèce - Greece)
www.fiap.net

L200005



GLOBAL PHOTOGRAPHIC UNION - GPU (former IPU)

is a worldwide interactive organization for anyone interested in photography, be they casual, serious amateurs or professional photographers.

Founded in Goirke, The Netherlands, September 2007, GPU brings together professional and amateur enthusiasts of all ages and levels of achievement. As a nonprofit organization, its mission is to promote and enhance the art and science of photography in all its phases.

Individual members are offered a wide variety of activities: photo and digital competitions, photo exhibitions in different countries, study groups via mail, web site access, photo books, magazines, Photo festivals, distinctions, titles, and a raft of other activities.

Have look on the site: www.gpuphoto.com

Dieter
BOEHM
EFIAP
Allemagne
Juge IP



Rivages

Photographiant en mode argentique depuis le milieu des années 80, il favorisait la prise de vue monochrome qu'il développait dans son propre laboratoire. Actuellement, les portraits, le sport et l'architecture sont ses sujets favoris, et son grand plaisir est de photographier des paysages. Depuis 2006, il participe aux concours internationaux et obtient sa distinction EFIAP en 2012. Bénévole au DVF (Deutscher Verband für Fotografie), il est régulièrement invité pour juger des compétitions nationales et internationales. Sa sélection de photos présente des rivages de Grande Bretagne et d'Irlande, pays qui sont parmi ses destinations préférées. Toutes ces images ont reçu une récompense internationale.



Andrea
HARMSSEN
EFIAP/s
Allemagne
Juge Papier



Paysages Ecosais

Membre de la DVF (Deutscher Verband für Fotografie), de FIAP and PSA, elle pratique la photographie depuis 1998 et depuis 2006 participe régulièrement avec succès à des compétitions internationales, ce qui lui a permis d'obtenir sa distinction EFIAP/s.

Bien qu'elle aime tous les aspects de la photographie, elle préfère les paysages afin de capturer leurs diverses et merveilleuses apparences.

Sa plus grande passion, c'est l'Ecosse dont elle apprécie la beauté de la nature et de ses paysages typiques.



Tassos
KITSAKIS
Suisse
Juge IP



Expositions

Né à Athènes, il vit depuis 1983 à Zurich. Commencant très jeune à photographier, il a dès le début concentré son attention sur la photographie d'art et son histoire. Les maîtres classiques de la photographie ont indéniablement influencé son travail. À cet égard, il a appelé « Modern Classic » ce travail qui crée la fusion du contenu de la photographie classique avec les perspectives actuelles. Depuis plusieurs années, ses œuvres sont montrées à l'échelle internationale dans des magazines et des expositions. Ses sujets sont les personnes saisies dans leurs attitudes lors de voyages ou de randonnées. « Expositions » présente une constellation aléatoire d'objets et de personnes dans la vie quotidienne.



Véronika
MIOJEVIC
AFIAP
France
Juge Papier



Immersion furtive

Membre de la Fédération Photographique de France, elle intègre rapidement le monde des concours en tant que participante ou juge. Amoureuse des instants volés et des images qui racontent une histoire, elle s'intéresse plus particulièrement à la photo de rue, de reportage ou de voyage. La photographie est un puits infini de sujets, un magnifique outil de partage, de rencontres et un miroir de ce que nous sommes. « Immersion furtive » présente un village Himba en Namibie. Cette visite fut l'occasion de découvrir le mode de vie de cette ethnie. Elle en garde un tendre souvenir du regard de ces enfants, de leurs jeux dans un environnement minimaliste et de la beauté des femmes Himbas.



Jean-Claude
RIEG
France
Juge Papier



Natures mortes

Très jeune, son père lui a transmis le virus de la photographie qu'il pratique depuis plus de 60 ans. D'abord intéressé par l'élément humain, il a par la suite abordé la macrographie, pratiqué le paysage et la nature morte. Finalement, il s'est orienté vers la photographie instantanée telle que les scènes de rue, les découvertes fortuites et les images cocasses glanées au gré de ses promenades, toujours à la recherche de la photo humaine et expressive de la vie quotidienne. Il complète la photo, sa passion pour la vie, avec la peinture, le dessin et le violon. Donner vie aux sujets inanimés est le principal objectif du photographe de « Natures mortes ». Le but est de mettre en place son, ou ses sujets et de les agencer dans un souci esthétique.



Francesco
SICARI
Italie
Juge IP



I recordi Don Cicciu

Né en Calabre dans le sud de l'Italie, il pratique la photographie depuis l'âge de 14 ans. Dès son arrivée en France en 1967, il a adhère à un club photo et confronte ses connaissances photographiques avec d'autres amateurs. Il a toujours été passionné par l'art photographique, ce qui lui permet de s'évader complètement. C'est essentiellement par la photographie noir et blanc qu'il s'extériorise, dévoile sa personnalité et se livre à ses aspirations. Ses sujets favoris sont le paysage, les portraits d'hommes et de femmes évoluant dans leur cadre de vie quotidienne ou professionnelle.

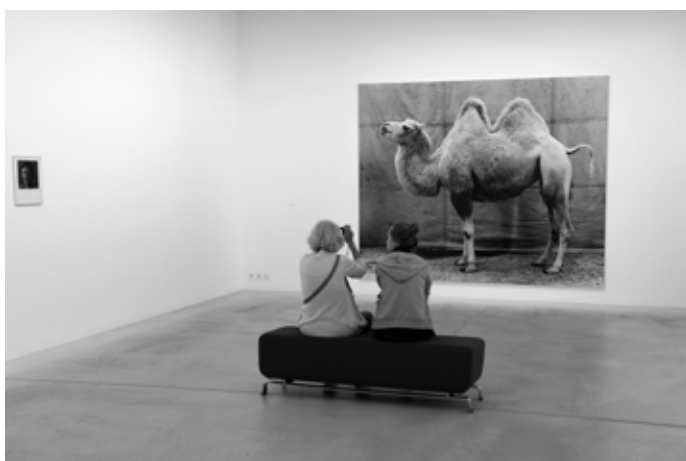




Dieter BOEHM



Andrea HARMSEN



Tassos KITSAKIS



Véronika MIOJEVIC



Jean-Claude RIEG



Francesco SICARI

Palmarès
**Papier
Monochrome**

1	James LABRUYERE	Eugénie 14-18	FRANCE	Médaille OR FIAP
2	Dominique BREUILLET	Attitude	FRANCE	Médaille OR PSA
3	Bart MICHIELS	Lonely tree	BELGIOUE	Médaille OR GPU
4	Pham Minh Thuyen NHU	La trotte du temps	FRANCE	Médaille OR FPF
5	Luc STALMANS	Translucent hypnosis	BELGIOUE	Ruban FIAP
6	Klaus-Peter SELZER	Comedie cafe	ALLEMAGNE	Ruban FIAP
7	Pierre PEDELMAS	Lola 1	FRANCE	Ruban FIAP
8	Achim KOEPF	Viktoria 119	ALLEMAGNE	Ruban FIAP
9	Marcel VAN BALKEN	Tunnel	PAYS-BAS	Ruban PSA
10	Michel LE GAC	Tourbillon	FRANCE	Ruban PSA
11	Antonio GARCIA REDONDO	Despedida	ESPAGNE	Ruban PSA
12	Keith SEIDEL	David D	AUSTRALIE	Ruban PSA
13	Laurent SCAZZOLA	Au 22	FRANCE	Ruban GPU
14	Laurence BERNAMONT	L'Arbre... Le cycliste	FRANCE	Ruban GPU

Prix du Meilleur
Auteur

Dominique BREUILLET	FRANCE	Médaille OR FPF
---------------------	--------	-----------------

Coup de Cœur
du Jury

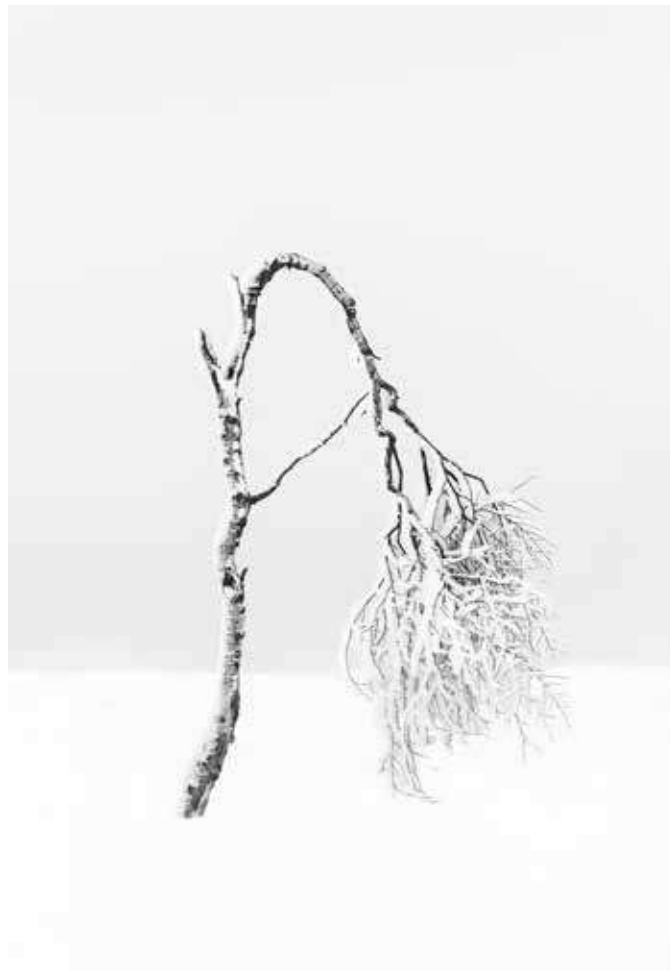
Andrea HARMSSEN	Pham Minh Thuyen NHU	Son dernier voyage 4	FRANCE
Veronika MIOJEVIC	James LABRUYERE	Capitaine Marco	FRANCE
Jean-Claude RIEG	Freddy VAN DEN BRANDE	Rain	BELGIOUE



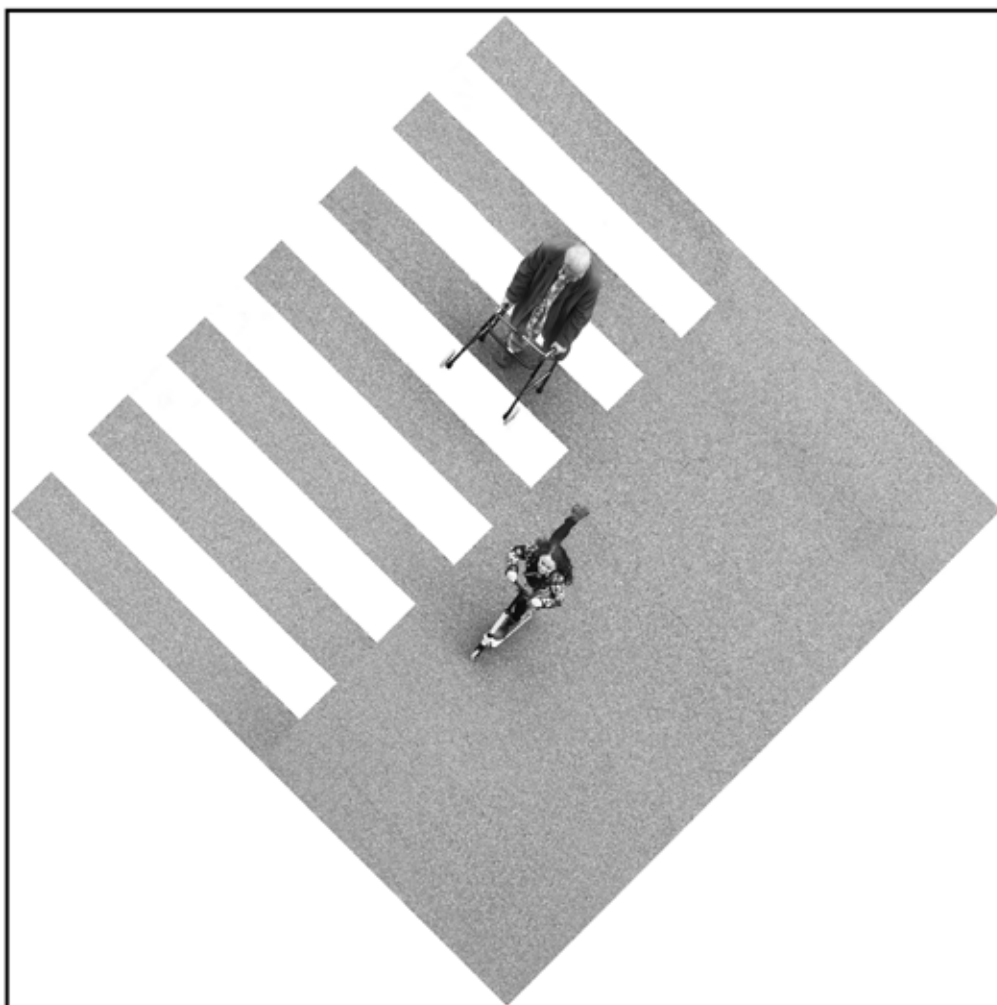
1^{er} prix - James LABRUYERE - Eugénie 14-18 - FRANCE



2^e prix - Dominique BREUILLET - Attitude - FRANCE



3^e prix
Bart MICHIELS
Lonely tree
BELGIOUE



4^e prix
Pham Minh Thuyen
NHU
La trotte du temps
FRANCE



5^e prix - Luc STALMANS - Translucent hypnosis - BELGIOUE



6^e prix - Klaus-Peter SELZER - Comedie cafe - ALLEMAGNE



7^e prix - Pierre PEDELMAS - Lola 1 - FRANCE



8^e prix - Achim KOEPF - Viktoria 119 - ALLEMAGNE



9^e prix - Marcel VAN BALKEN - Tunnel - PAYS-BAS



10^e prix
Michel LE GAC
Tourbillon
FRANCE



11^e prix - Antonio GARCIA REDONDO - Despedida - ESPAGNE



12^e prix - Keith SEIDEL - David D - AUSTRALIE



13^e prix - Laurent SCAZZOLA - Au 22 - FRANCE



14^e prix - Laurence BERNAMONT - L'Arbre... Le cycliste - FRANCE

Palmarès
**Papier
Couleur**

1	Françoise DUFAU	Le clown	FRANCE	Médaille OR FIAP
2	Jan SCHEUNDERS	Zoë	BELGIOUE	Médaille OR PSA
3	Christel VERILLOTTE	Toujours plus haut	FRANCE	Médaille OR GPU
4	Jérôme TUAILLON	De l'innocence a la sagesse	FRANCE	Médaille OR FPF
5	Philippe RIKIR	Bloody Snow	BELGIOUE	Ruban FIAP
6	Alain VAN HESPEN	On a leash	BELGIOUE	Ruban FIAP
7	Luc STALMANS	Ma Jolie Française	BELGIOUE	Ruban FIAP
8	Angel SANCHEZ	Lola Code Bar	FRANCE	Ruban FIAP
9	Pham Minh Thuyen NHU	La victoire 1	FRANCE	Ruban PSA
10	Klaus-Peter SELZER	Alf	ALLEMAGNE	Ruban PSA
11	Michel LE GAC	Vers nulle part	FRANCE	Ruban PSA
12	Tanja ZECH	Cheetahs	ALLEMAGNE	Ruban PSA
13	Marcel VAN BALKEN	Lampshade	PAYS-BAS	Ruban GPU
14	Marc BOSSAERT	Pescatore	BELGIOUE	Ruban GPU

Prix du Meilleur
Auteur

Christel VERILLOTTE	FRANCE	Médaille OR FPF
---------------------	--------	-----------------

Coup de Cœur
du Jury

Andrea HARMSSEN	Jan SCHEUNDERS	Marinus	BELGIOUE
Veronika MIOJEVIC	Philippe RIKIR	Golden Woman	BELGIOUE
Jean-Claude RIEG	Christel VERILLOTTE	Séduction	FRANCE



1^{er} prix
Françoise DUFAU
Le clown
FRANCE



2^e prix
Jan SCHEUNDERS
Zoë
BELGIOUE



3^e prix
Christel VERILLOTTE
Toujours plus haut
FRANCE



4^e prix - Jérôme TUAILLON - De l'innocence a la sagesse - FRANCE



5^e prix
Philippe RIKIR
Bloody Snow
BELGIOUE



6^e prix - Alain VAN HESPEN - On a leash - BELGIOUE



7^e prix - Luc STALMANS - Ma Jolie Française - BELGIOUE



8^e prix
Angel SANCHEZ
Lola Code Bar
FRANCE



9^e prix - Pham Minh Thuyen NHU - La victoire 1 - FRANCE



10^e prix
Klaus-Peter SELZER
Aif
ALLEMAGNE



11^e prix
Michel LE GAC
Vers nulle part
FRANCE



12^e prix
Tanja ZECH
Cheetahs
ALLEMAGNE



13^e prix
Marcel VAN BALKEN
Lampshade
PAYS-BAS



14^e prix
Marc BOSSAERT
Pescatore
BELGIOUE

Palmarès
**Images
Projetées**

**Thème
Libre
Monochrome**

1	Eion JOHNSTON	Shadow balance	ROYAUME-UNI	Médaille OR FIAP
2	Luc STALMANS	Meeting with an Amazone	BELGIOUE	Médaille OR PSA
3	Jacques BALIA	La croix	FRANCE	Médaille OR GPU
4	Jean-Claude DELON	Le joggeur	FRANCE	Médaille OR FPF
5	David WHEELER	Trouble at the Station	ROYAUME-UNI	Ruban FIAP
6	Gérard KRONENBERGER	Face à face	FRANCE	Ruban FIAP
7	Louis VAN CALSTEREN	À la page	BELGIOUE	Ruban FIAP
8	Bernard LEPLEY	Le sphinx	FRANCE	Ruban FIAP
9	Christian BLONDEL	Apparition	FRANCE	Ruban PSA
10	Jean-Michel ROUSSEAU	Les 3 compères	FRANCE	Ruban PSA
11	Mingzai SU	Devoting	CHINE	Ruban PSA
12	Christian VALERI	L'enfer	FRANCE	Ruban PSA
13	Jean-Claude BERTIN	Boney Fields	FRANCE	Ruban GPU
14	Ivailo SAKELARIEV	Stoyan	BULGARIE	Ruban GPU

Prix du Meilleur
Auteur

Luc STALMANS	BELGIOUE	Médaille OR FPF
--------------	----------	-----------------

Coup de Cœur
du Jury

Dieter BOEHM	Jean BANO	La chaise blanche	FRANCE
Tassos KITSAKIS	Hamid JAMSHIDIAN	Lost	IRAN
Francesco SICARI	Françoise DUFAU	Nuances	FRANCE



1^{er} prix
Eion JOHNSTON
Shadow balance
ROYAUME-UNI



2^e prix - Luc STALMANS - Meeting with an Amazone - BELGIOUE



3^e prix
Jacques BALIA
La croix
FRANCE



4^e prix
Jean-Claude
DELON
Le joggeur
FRANCE



5^e prix - David WHEELER - Trouble at the Station - ROYAUME-UNI



6^e prix - Gérard KRONENBERGER - Face à face - FRANCE



7^e prix - Louis VAN CALSTEREN - À la page - BELGIQUE



8^e prix - Bernard LEPLEY - Le sphinx - FRANCE



9^e prix - Christian BLONDEL - Apparition - FRANCE



10^e prix - Jean-Michel ROUSSEAU - Les 3 compères - FRANCE



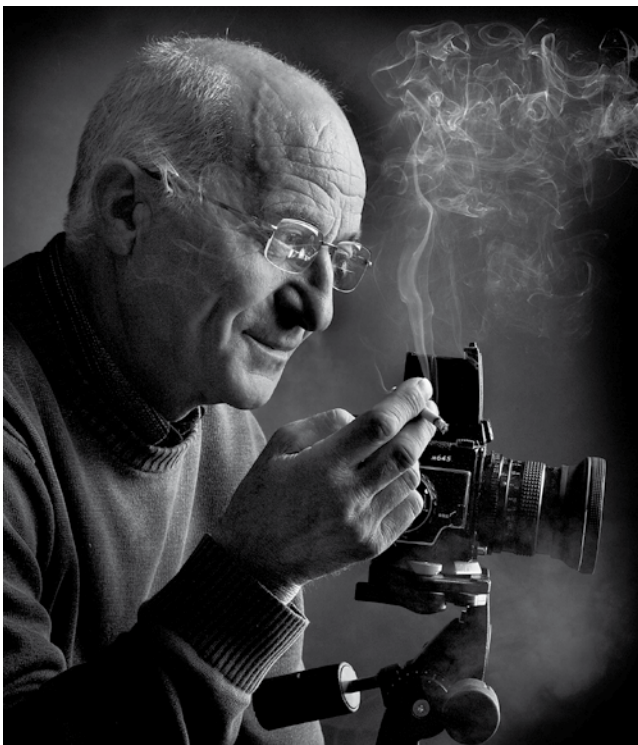
11^e prix - Mingzai SU - Devoting - CHINE



12^e prix
Christian VALERI
L'enfer
FRANCE



13^e prix
Jean-Claude BERTIN
Boney Fields
FRANCE



14^e prix
Ivailo SAKELARIEV
Stoyan
BULGARIE

Palmarès
**Images
Projetées**

**Thème
Libre
Couleur**

1	David WHEELER	Help at Hand	ROYAUME-UNI	Médaille OR FIAP
2	Maghsoodian MEHRZAD	Childish	IRAN	Médaille OR PSA
3	Jean-Claude DELON	I had a dream b	FRANCE	Médaille OR GPU
4	Dominique SAUNIER	Impression bretonne	FRANCE	Médaille OR FPF
5	J. DEMMERLE-PERARD	Les délices de la mer	ALLEMAGNE	Ruban FIAP
6	Yoann DELAPLACE	La dame blanche	FRANCE	Ruban FIAP
7	Lixin WANG	Cook Meal	CHINE	Ruban FIAP
8	Drago METLJAK	The fall in the water 1	CROATIE	Ruban FIAP
9	Christian KORADI	Unterwegs	SUISSE	Ruban PSA
10	Yan GU-PREVOST	Diamond Spree 3	FRANCE	Ruban PSA
11	Claude LINSTRUMENT	Saint Michel 2	FRANCE	Ruban PSA
12	Marc BISTER	Moitié	FRANCE	Ruban PSA
13	Ivailo SAKELARIEV	Red & Blue	BULGARIE	Ruban GPU
14	Leonid GOLDIN	Black limousine	ISRAEL	Ruban GPU

Prix du Meilleur
Auteur

Maghsoodian MEHRZAD	IRAN	Médaille OR FPF
---------------------	------	-----------------

Coup de Cœur
du Jury

Dieter BOEHM	Maghsoodian MEHRZAD	Splash	IRAN
Tassos KITSAKIS	Pierre PEDELMAS	Alizée 3	FRANCE
Francesco SICARI	Christian BLONDEL	Morgenstern	FRANCE



1^{er} prix - David WHEELER - Help at Hand - ROYAUME-UNI



2^e prix - Maghsoodian MEHRZAD - Childish - IRAN



3^e prix - Jean-Claude DELON - I had a dream b - FRANCE



4^e prix
Dominique
SAUNIER
Impression bretonne
FRANCE



5^e prix
Jacqueline
Marie-Noelle
DEMMERLE-
PERARD
Les délices de la mer
ALLEMAGNE



6^e prix
Yoann DELAPLACE
La dame blanche
FRANCE



7^e prix - Lixin WANG - Cook Meal - CHINE



8^e prix - Drago METLJAK - The fall in the water 1 - CROATIE



9^e prix - Christian KORADI - Unterwegs - SUISSE



10^e prix - Yan GU-PREVOST - Diamond Spree 3 - FRANCE



11^e prix - Claude LINSTRUMENT - Saint Michel 2 - FRANCE



12^e prix
Marc BISTER
Moitié
FRANCE

13^e prix - Ivailo SAKELARIEV - Red & Blue - BULGARIE



14^e prix - Leonid GOLDIN - Black limousine - ISRAEL

Palmarès
**Images
Projetées**

**Thème
La femme**

1	Wan YI	Bath 19	CHINE	Médaille OR FIAP
2	Belyaev DMITRY	Dangerous charm	RUSSIE (Fed.)	Médaille OR PSA
3	Corinne TARGOSZ	La femme-mère	FRANCE	Médaille OR GPU
4	André BORDES	Miroir	FRANCE	Médaille OR FPF
5	Luc STALMANS	Mystery Queen	BELGIOUE	Ruban FIAP
6	Zabolabbasi MAHDI	Afghanistan	IRAN	Ruban FIAP
7	Anne DENOUIL	Enora	FRANCE	Ruban FIAP
8	Mingjun LIU	Back	CHINE	Ruban FIAP
9	Christian KORADI	Besucherin	SUISSE	Ruban PSA
10	Alain GILLET	Close up	FRANCE	Ruban PSA
11	Cédric LALO	Juste toi	FRANCE	Ruban PSA
12	Armand AMENTA	Taxi geisha	FRANCE	Ruban PSA
13	Jean BANO	Recueillement de femmes	FRANCE	Ruban GPU
14	Massimiliano FALSETTO	Relax in the suite	ITALIE	Ruban GPU

Prix du Meilleur
Auteur

André BORDES	FRANCE	Médaille OR FPF
--------------	--------	-----------------

Coup de Cœur
du Jury

Dieter BOEHM	Christel VERILLOTTE	Douces perspectives	FRANCE
Tassos KITSAKIS	André BORDES	Regard	FRANCE
Francesco SICARI	Gilbert AMGAR	Canicula	FRANCE



1^{er} prix - Wan YI - Bath 19 - CHINE



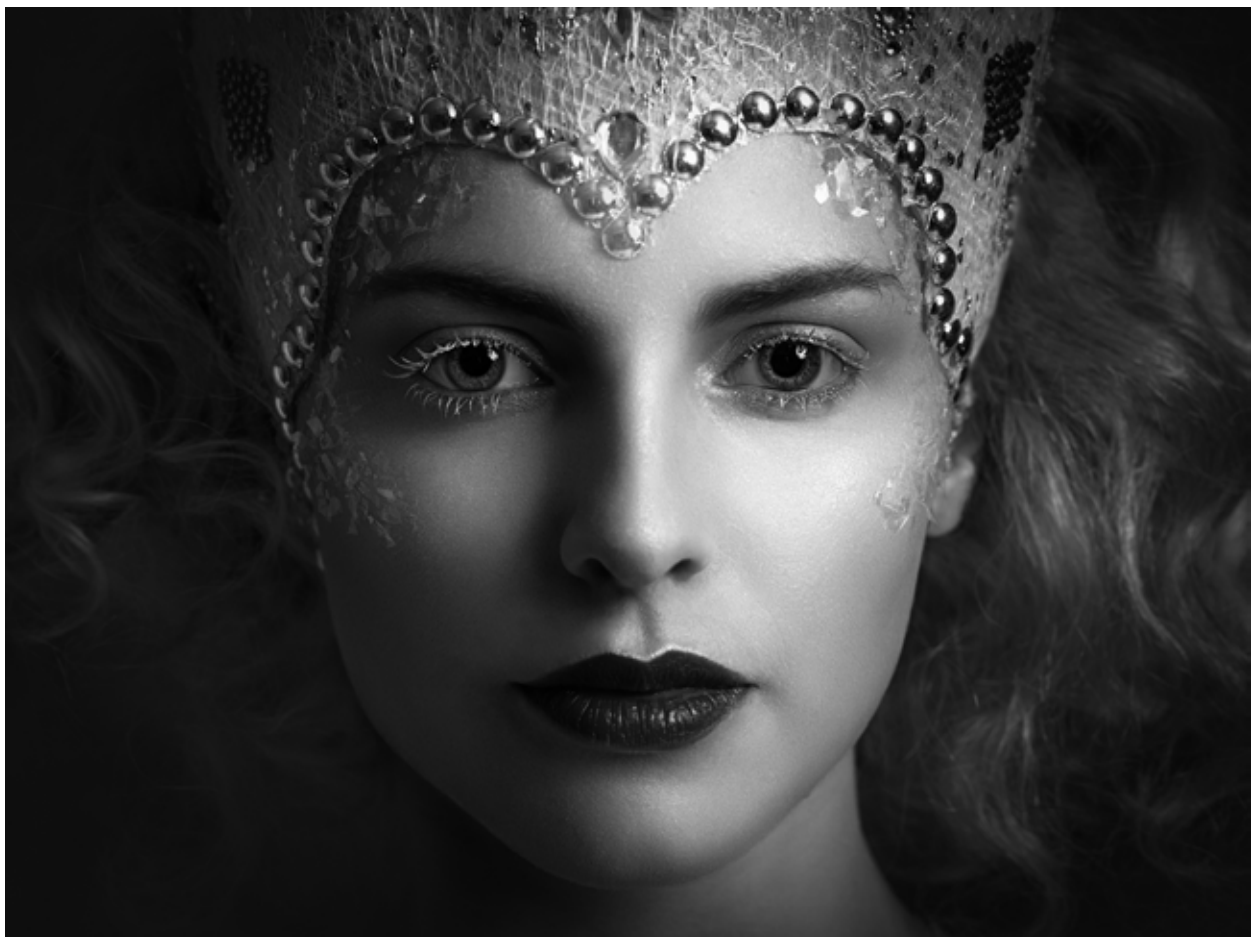
2° prix - Belyaev DMITRY - Dangerous charm - RUSSIE (FEDERATION)



3° prix - Corinne TARGOSZ - La femme-mère - FRANCE



4^e prix
André BORDES
Miroir
FRANCE



5^e prix - Luc STALMANS - Mystery Queen - BELGIOUE



6^e prix - Zabolabbasi MAHDI - Afghanistan - IRAN



7^e prix
Anne DENOUIL
Enora
FRANCE



8^e prix- Mingjun LIU - Back - CHINE



9^e prix - Christian KORADI - Besucherin - SUISSE



10^e prix
Alain GILLET
Close up
FRANCE



11^e prix - Cédric LALO - Juste toi - FRANCE



12^e prix
Armand AMENTA
Taxi geisha
FRANCE



13^e prix
Jean BANO
Recueillement de femmes
FRANCE



14^e prix
Massimiliano FALSETTO
Relax in the suite
ITALIE

Palmarès
**Images
Projetées**

**Thème
Scènes
de rue**

1	Marian PLAINO	The hunter	ROUMANIE	Médaille OR FIAP
2	Alain VAN HESPEN	Puppy love	BELGIOUE	Médaille OR PSA
3	Henri-Noël BLOTTIAUX	La passion n'a pas d'âge	FRANCE	Médaille OR GPU
4	Roberto DE LEONARDIS	Looking for3	ITALIE	Médaille OR FPF
5	Bernard LEPLEY	Le rêve	FRANCE	Ruban FIAP
6	Jean-Charles HAMACEK	Frères à Rome	FRANCE	Ruban FIAP
7	Pierre PEDELMAS	Contrôle	FRANCE	Ruban FIAP
8	Giuseppe TOMELLERI	The big tide nr 1	ITALIE	Ruban FIAP
9	Gerard MATHIAS	Tram under the rain	FRANCE	Ruban PSA
10	Gilles DE MORANGIES	Le sentier	FRANCE	Ruban PSA
11	Cédric LALO	Graffitkid	FRANCE	Ruban PSA
12	Tanguy CLORY	Homme en terrasse	FRANCE	Ruban PSA
13	Daniel MOLINIER	Homme dans triangle	FRANCE	Ruban GPU
14	Wilfried GIACOMEL	St Honoré	FRANCE	Ruban GPU

Prix du Meilleur
Auteur

Drago METLJAK	CROATIE	Médaille OR FPF
---------------	---------	-----------------

Coup de Cœur
du Jury

Dieter BOEHM	Eva ROSER	Union Station	SUISSE
Tassos KITSAKIS	Georges LUCHETTA	El Centro	FRANCE
Francesco SICARI	Jean BANO	La liseuse de la gare de Perpignan	FRANCE



1^{er} prix
Marian PLAINO
The hunter
ROUMANIE



2^e prix
Alain VAN HESPEN
Puppy love
BELGIOUE



3^e prix
Henri-Noël BLOTTIAUX
La passion n'a pas d'âge
FRANCE



4^e prix - Roberto DE LEONARDIS - Looking for3 - ITALIE



5^e prix - Bernard LEPLEY - Le rêve - FRANCE



6^e prix - Jean-Charles HAMACEK - Frères à Rome - FRANCE



7^e prix - Pierre PEDELMAS - Contrôle - FRANCE



8^e prix - Giuseppe TOMELLERI - The big tide nr 1 - ITALIE



9^e prix- Gerard MATHIAS - Tram under the rain - FRANCE



10^e prix
Gilles DE MORANGIES
Le sentier
FRANCE



11^e prix - Cédric LALO - Graffitikid - FRANCE



12^e prix
Tanguy CLORY
Homme en terrasse
FRANCE



13^e prix
Daniel MOLINIER
Homme dans triangle
FRANCE



14^e prix
Wilfried GIACOMEL
St Honoré
FRANCE

Les
Coups de
Cœur de
Andrea
HARMEN



Pham Minh Thuyen NHU - Son dernier voyage 4 - FRANCE



Jan SCHEUNDERS
Marinus
BELGIQUE

Les
Coups de
Cœur de
Dieter
BOEHM



Jean BANO - La chaise blanche - FRANCE



Maghsoodian MEHRZAD - Splash - IRAN



Christel VERILLOTTE
Douce perspectives
FRANCE



Eva ROSER
Union Station
SUISSE

Les
Coups de
Cœur de
Véronika
MIOJEVIC

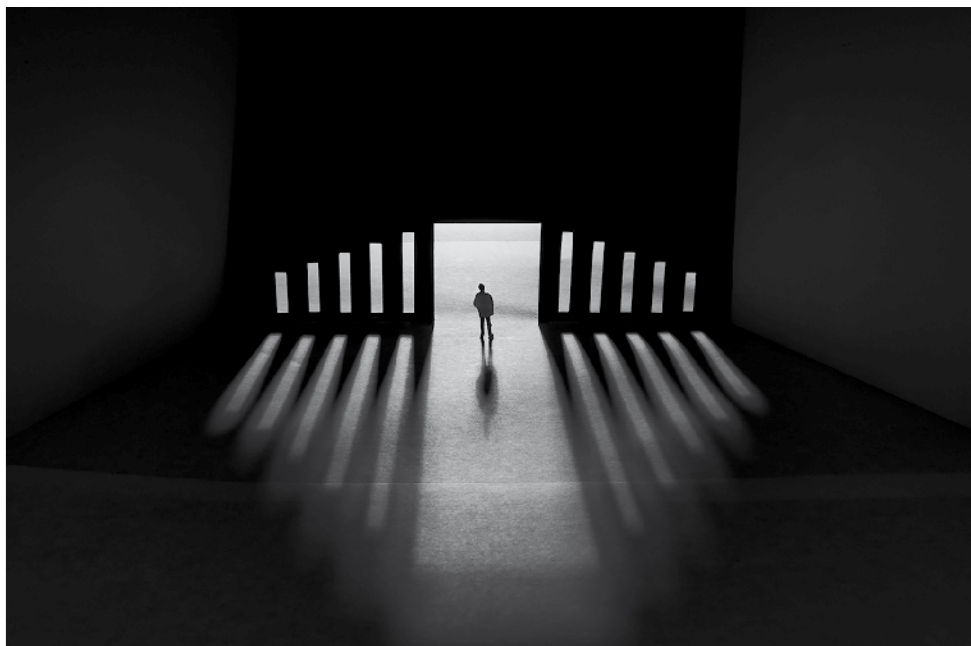


James LABRUYERE
Capitaine Marco
FRANCE



Philippe RIKIR
Golden Woman
BELGIOUE

Les
Coups de
Cœur de
Tassos
KITSAKIS



Hamid JAMSHIDIAN - Lost - IRAN



Pierre PEDELMAS
Alizée 3
FRANCE



André BORDES
Regard
FRANCE



Georges LUCHETTA
El Centro
FRANCE

Les
Coups de
Cœur de
Jean-Claude
RIEG

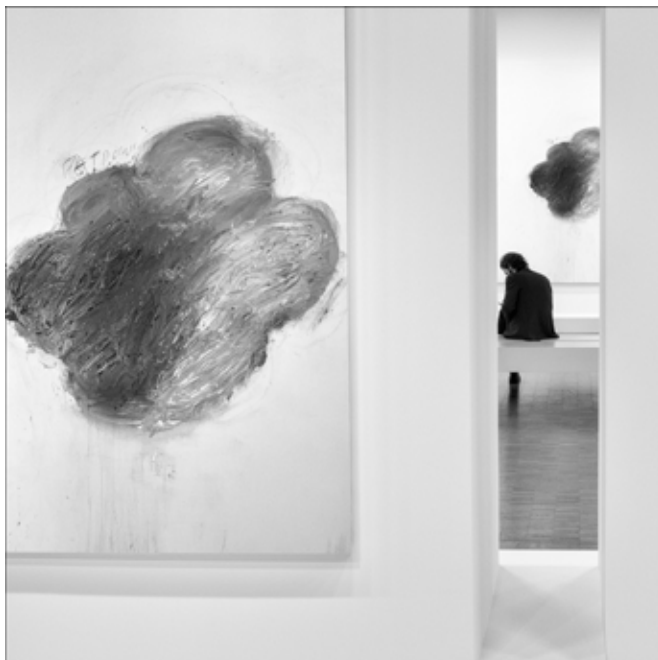


Freddy
VAN DEN
BRANDE
Rain
BELGIOUE



Christel VERILLOTTE
Séduction
FRANCE

Les
Coups de
Cœur de
Francesco
SICARI



Françoise DUFAU - Nuances - FRANCE

Christian BLONDEL
Morgenstern
FRANCE



Gilbert AMGAR
Canicula
FRANCE



Jean BANO
La liseuse de la gare
de Perpignan
FRANCE



Prix du
Meilleur
Auteur
Papier
Monochrome

Dominique
BREUILLET
FRANCE



Petite route



Brume sur Vernou



Chemin givré



Attitude

Prix du Christel
Meilleur Auteur | **VERILLOTTE**
Papier FRANCE
Couleur

Mélancolie 1



Séduction



Révérence



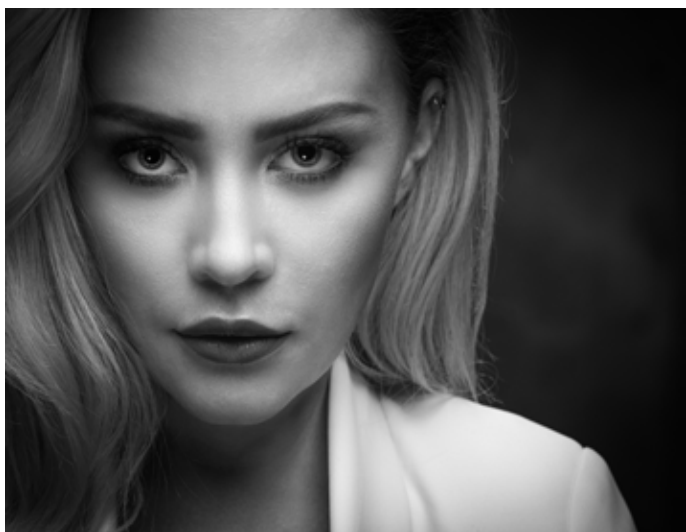
Toujours plus haut

Prix du
Meilleur
Auteur
Images
Projetées
Thème
Libre
Monochrome

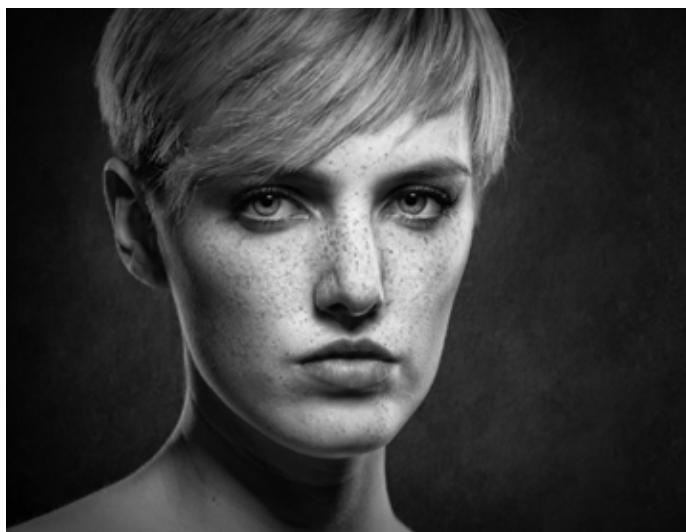
Luc
STALMANS
BELGIQUE



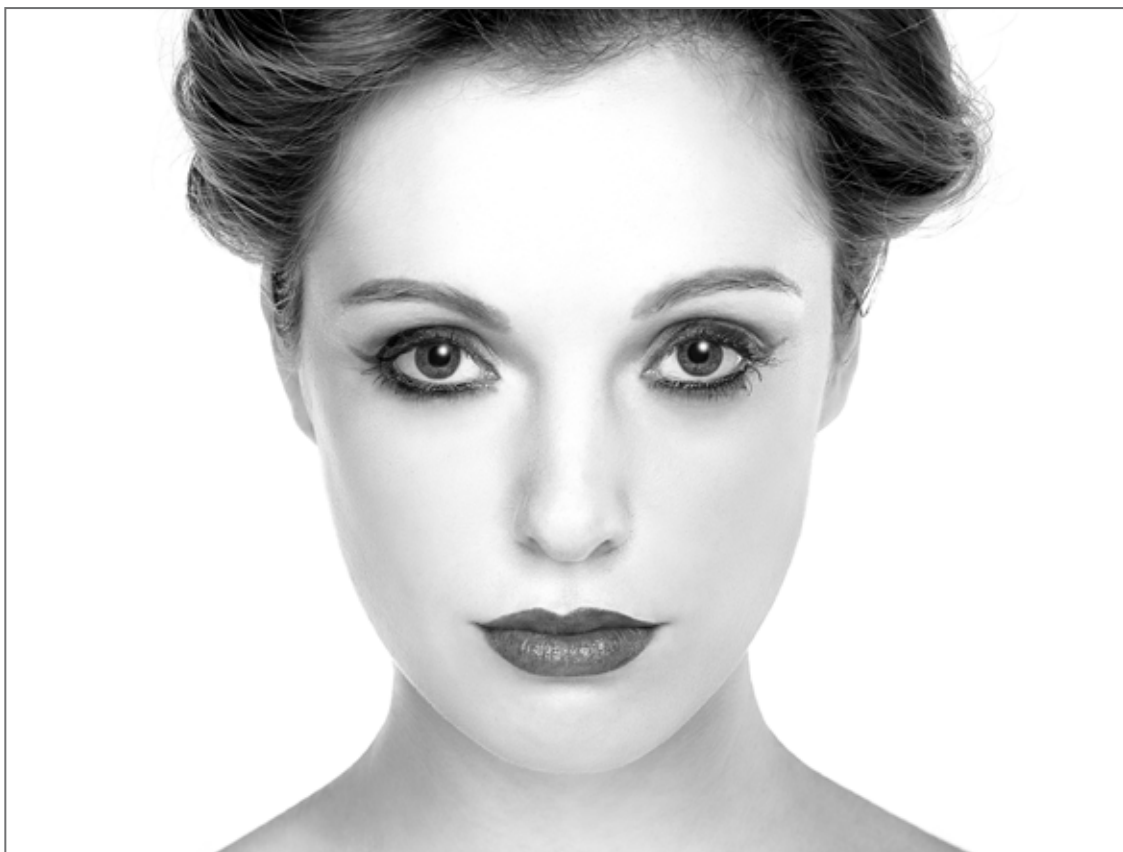
Meeting with an Amazone



The Threat



Freckled Inner Thoughts



In a Solid Fluidium

Prix du **Meilleur Auteur** | Maghsoodian
Images Projetées **MEHRZAD**
Thème Libre Couleur | IRAN

Splash



Birth day



Childish



Oxygen I

Prix du **Meilleur Auteur** | André
Images Projetées | **BORDES**
Femme | FRANCE

Regard



La fille au chapeau



Miroir



Audrey

Prix du **Meilleur Auteur** | Prix du **Drago METLJAK**
Images Projétées | **Scènes de rue**
CROATIE



Time

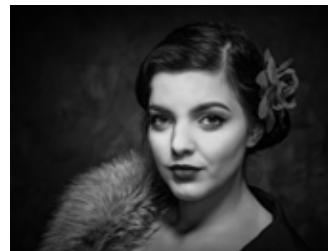
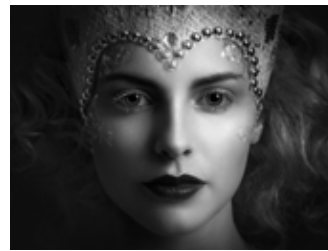


Street in Venice

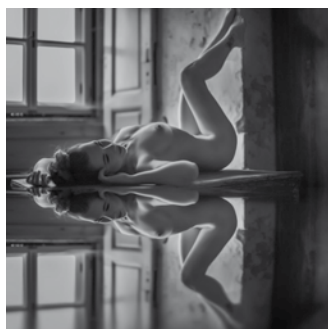


Between the tracks

Prix du Luc
Meilleur Auteur **STALMANS**
FIAP BELGIQUE



Prix du **Dayang**
Meilleur Image Club
Club CHINE



Jing LI



Xian LIU



Lixin WANG



Yu LUN



Yonghuai MAO



Lecheng NIE



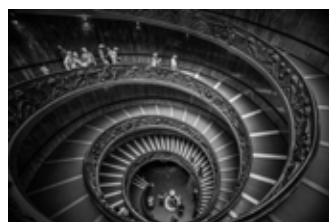
Zhenghua PENG



Zhong QIU



Guanglin REN



Xianna SONG



Mingzai SU



Lin ZHANG



Yong XUE



Jinlong YANG



Baohong YUAN



Mingwei CHEN



Deying HUANG

Prix FPF du **Meilleur Jeune Photographe** | Sudara Sansali **DE SILVA** SRI LANKA



Come find me



Waiting



My study place

Des images
du Concours



Françoise DUFAU - Blizzard sur le Baskatong - FRANCE



Robert MONESTIER - En partance - FRANCE



Francis LASFARGUE - Les résistants - FRANCE



Ivailo SAKELARIEV - Nude2 - BULGARIE



Anne-Marie ETIENNE - Black Buffalo Nox - FRANCE



Pierre PEDELMAS - Furtive - FRANCE



Wu HON-FAN - A Woman and Her In-Law#2 - HONG KONG



Helen HANAFIN - In a World of my Own - IRLANDE



Kruno SCHMIDT - The Lighthouse - ALLEMAGNE



Kevin HARRIS - Amy - AUSTRALIE



André WISLEZ - Julie - BELGIOUE



Yvan PIAZZA - Ly in black - LUXEMBOURG



Jeong TAEYOUNG - Concentration of women - COREE DU SUD



Françoise MORIO - Pénitente - FRANCE



Eion JOHNSTON - Luminous triangle - ROYAUME-UNI



Leonid GOLDIN - Jewelry Shop - ISRAEL



Helmut FOERSTER - The Waiter - ALLEMAGNE



Armand AMENTA - Sut misi - FRANCE



Muhanad BAAS - Fantômes dans la ville - FRANCE



Wolfgang LIN - Standing There - HONG KONG



Bob GOODE - Lined - ROYAUME-UNI



Anne PERILLAT-BOTTONET - La Vieille - FRANCE



Lloyd MOORE - Listen Good - ROYAUME-UNI



Esther EPSTEIN - Preparing for performance - ISRAEL



S. ZAHIROVIC - Nerka 3 - BOSNIE-HERZEGOVINE



Emine CETIN - Grandfather's chat - TURQUIE



Ralf HANISCH - Flic Flac, Rain Love - ALLEMAGNE



Manfred KLUGER - Fiery-1 - ALLEMAGNE



Jacques ROUSSEL - Défi Holi - FRANCE



Philip PEARTREE - Coup de main - FRANCE



Jean LACROSSE - Jessica - BELGIOUE



Roland STEFFEN - Sonnenbad - SUISSE

Concours International | Les Photographies **Monochromes Acceptées**

ALLEMAGNE

KOEPF Achim
Fanny 173
Viktoria 119
SELZER Klaus-Peter
Comedie cafe
Vanessa 2
ZECH Tanja
Innig
Amaroq

AUSTRALIE

SEIDEL Keith
Allan Noir
Bastel Mists
David D

BELGIQUE

BOLLEN Jos
Toine
Schwester
HEYLEN Leon
In dreams 2
Lined field 2
LACROSSE Jean
Regard sombre
De mêche
MICHIELS Bart
Lonely tree

STALMANS Luc

Mindfull Hypnotherapy
Nihil Semper Floret II
Sensitive Confusion
Translucent hypnosis
VAN DEN BRANDE Freddy
Rain
Trees

BULGARIE

SAKELARIEV Ivailo
Nude2

ESPAGNE

DIEZ DE LOS RIOS LOPEZ Jose
A traves de la luz
El monje
GARCIA REDONDO Antonio
Despedida
Doble mirada

FRANCE

AUBRUN Philippe
Kriiss
BACQUEY Pierre
Grass strack
Wilma
BERNAMONT Laurence
Alain
L'Arbre... Le cycliste

BORDES André

Audrey3
BREUILLET Dominique
Petite route
Brume sur Vernou
Attitude
Chemin givre
CHEROT Thierry
Liberty Kong
CHERMETTE Daniel
La Passerelle
Les 3 chaises
CORTIAL Lazoura
Printemps en Nbl
COULANDEAU Jacques-Michel
Black-4
Orissa
DI TOMMASO Angelo
Seul dans la neige 1
Seul
Grain de folie 1
DISSOUBRAY Serge
Coque épave
Descente au lac
DORIOZ Annie
Dix mille pas par jour
Lunch break
Plage noire
DUFAY Françoise
Blizzard sur le Basketong
DUMAS Thierry
Le vertuose

ETIENNE Anne-Marie

Black Buffalo Nox
GILLET Alain
Approche
Vogue
GRETEAU Gary
Eye Skull
Prison
Nopperabo
JEANNE Alain
Plage des Dames
Pen Duick
LABRUYERE James
Eugénie 14-18
Capitaine Marco
Que de verre
LANDON Patrick
Hip Hop 2
La vie du rail 1
LASFARGUE Francis
Les résistants
LE GAC Michel
Arum
Tourbillon
LEMOINE Dominique
Fougère
LEPLEY Bernard
Le phare et le nuage
Le phare
Pointe St Mathieu

MAGOT Laurent

Poincaré
MAILLOT Marie-Hélène
Le joueur solitaire
MONESTIER Robert
En pariance
NHU Pham Minh Thuyen
La trotte du temps
Son dernier voyage 4
PEDELMAS Pierre
Eugénie 4
Lola 1
Rendez-vous d'été
SANCHEZ Angel
L'âme de Jack 02
Pietro PC3-4
Roland PCNB01
SCAZZOLA Laurent
Au 22
Réalité Cubaine
SCHEIBEL Bruno
Le moineau
STALTER Nicolas
In my Eyes
Waiting
VERILLOTTE Christel
Comme dans un rêve
Expédition
Le numéro 13
Petit papillon
VILLEROT Alain
Mindat Tattoo 4

IRLANDE

HANAFIN Helen
Isolation
Shadow Figures
The Look of Time
SWARBRIGG Katy
Chiffon
Pensive

PAYS-BAS

VAN BALKEN Marcel
Doubleshape
Lonelybiker
Tunnel

ROYAUME-UNI

JOHNSTON Eion
Attic light
Entwined
Probing net
POTTER Tony
Dont Know Dont Care

SUISSE

STEFFEN Roland
Formation 2

Concours International | Les Photographies **Couleur Acceptées**

ALLEMAGNE

DETZNER Thomas
Petsyha 2
FOERSTER Helmut
Feathered
KOEPF Achim
Lofoten 335
Nikola 83
SCHMIDT Kruno
The Lighthouse
SCHMITT Joachim
Morning Cry
Teambesprechung
SELZER Klaus-Peter
Jonas
Alf
ZECH Tanja
Cheetahs

AUSTRALIE

HARRIS Kevin
Amy
MARAFIOTI Lou
The Cuban
Indigenous Elder
SEIDEL Barbara
Feeding My Mate

BELGIQUE

ADONS Ludo
Plate-forme
Pôle de plage
BELLINGS Charles
Rêve en bleu
Nature morte

BOSSAERT Marc

Anhée
Pescatore
Ster
HANNES Johan
Fields
HEYLEN Leon
TCH
MICHIELS Bart
Quiraing I
RIKIR Philippe
Bloody Snow
La reine de la forêt
Marie Antoinette
Golden Woman
SCHEUNDERS Jan
Williams
Marius
Clothilde
Zoé

STALMANS Luc

Body Art II
Ma Jolie Française
My Ruthless Queen
The Chameleon Soul
SWINNEN Ronny
Carrousel
In the dark forest
Lonely tree
VAN DEN BRANDE Freddy
Flight
VAN HESPEN Alain
Be-Mine
On a leash
VANDER MEULEN Sonja
Dambordje

VANGRIEKEN Leonard

De Panne 1

FRANCE

AMGAR Gilbert
Flamenco sketch
Poussière d'étoile
BAAS Muhanad
Tournez manège
BACQUEY Pierre
Bridges of Ré
BLOTTIAUX Henri-Noël
Freestyle
Les deux amis
CAPUANI Evelynne
Bouquet fané
CHERMETTE Daniel
Clair de Lune
Voyage
CORTIAL Lazoura
South India man
DI TOMMASO Angelo
Le regard de Rita
La porte imaginaire
Portrait of Caramel
DUFAY Françoise
Le clown
DUMANGIN Jacky
La Plume
DUMAS Thierry
4 hirondelles
Solitude
Vol d'automne
DUVAL Philippe
La moisson
Sur le poteau

ETIENNE Anne-Marie

Young Himba
GILLET Alain
Le tableau
Grandes Dames
GRETEAU Gary
OpenFed
GRUMBACH Jean-Marc
Coucher de soleil sur Audieme
Steinjorden-Lofoten
JEANMONOD Philippe
Prise de bec
Sternes offrande 3
JEANNE Alain
Madonetta
Mer de Nuages
JOUAUX Eric
Chevrette et rosée
Le nectar du colibri
JOUAUX Michèle
Guépriers à front blanc
Le régal du colibri
LABRUYERE James
Entre ciel et sable
Verre rouge
LE GAC Michel
La rose blanche
Vers nulle part
LOPERE Rémy
Roses jaunes
Un rêve d'enfant
MONESTIER Robert
Cercles de cygnes
Le point rouge

NHU Pham Minh Thuyen

La victoire 1
Le couloir du temps
PEDELMAS Pierre
Furtive
SAMOYAULT Guy B.
Graphics in red
SANCHEZ Angel
Lola Code Bar
Lola PC01
Lolo Cor
Roland Blanc 01
SCAZZOLA Laurent
Perche
STEPHAN Philippe
Les boulevards
TUAILLON Jérôme
De linnoence a la sagesse
Rêve d'un jeune chamois
VERILLOTTE Christel
Mélancoile 1
Révérence
Séduction
Toujours plus haut

HONG KONG

HON-FAN Wu
A Woman and Her In-Law#2

IRLANDE

DAY Kevin
Keeping an eye
Over the Heather-0783
HANAFIN Helen
In a World of my Own

STANLEY Paul

Wave and Rock no2
Manhattan Skyline
SWARBRIGG Katy
Lunch Time
Stephanie

ISRAEL

GOLDIN Leonid
Children in the Temple
Different windows

PAYS-BAS

VAN BALKEN Marcel
Lampshade

ROYAUME-UNI

JOHNSTON Eion
Bow Pose
Red shoes

SUISSE

STEFFEN Roland
Unfall
Rot

TURQUIE

TUFAN Mehmet
Drying peppers

Concours International | Les Images Projetées Acceptées
Thème « Couleur »

ALLEMAGNE

DEMMELE-PERARD
Jacqueline M-Noelle
Le vase bleu
Les délices de la mer
Lire est du poison pour
l'intelligence
Rhapsodie en bleu et
citrons
FOERSTER Helmut
Fine Food-18
HANISCH Ralf
Skipmunks, Blue
Mood
Flic Flac, Rain Love
HOCHHAUS Alexander
Clouded
Solitude
KLUGER Manfred
Peacock dance-1
Fiery-1
MOTTL Thomas
The eye of the cyclope
La Garage de Patron
Vertigo
SCHMITT Joachim
Hunderennen
Landstuhl 35
Schlammfussball 1
SELZER Klaus-Peter
Phoenix
ZECH Tanja
Frozen Flowers

AUSTRALIE

ROBINSON Christina
Dare To Be Different

AUTRICHE

OBERTSCHEIDER Josef
Scharfe Kurve

BELGIQUE

**BRION CLAVICULE-
PICS Cédric**
_DSC9173
DERVILLE Emilie
La vierge au houx
GARLEMENT Pascal
Passage en revue
HANNIER Didier
Rentrons à la cabane
HOUAN Rob
Sea guide recruit
HUYNH Chuy Chay
Strawberry
LACROSSE Jean
Jessica
La vie devant soi
Simple nu
RIKIR Jean-Loup
Ego
STALMANS Luc
Mysterious Walk in the
Dark
The Rope
VAN CALSTEREN Louis
Bages
Beach running
Fabrique
Terminal

**BOSNIE-
HERZEGOVINE**

ZAHIROVIC Samir
Merima N5
Fatma 7

BULGARIE

SAKELARIEV Ivailo
Niki-2
Alien
Red & Blue

CHINE

CHEN Mingwei
A Deserted Scenery 1
CHEN Wei
Playmates
Little Assistant
HUANG Deying
Time in Childhood 3
Freedom
LI Jing
Mass Migration 21
Migrating Elephants 3
LI Min
Shadow Play
Performer 5
Homeless
LIU Mingjun
Stay Together
LIU Xian
Spend Time Together
LUN Yu
Interaction
Harvest Season
NIE Lecheng
Childhood
PENG Zhenghua
Back Among Snow
Mountains
REN Guanglin
Way Home
SU Mingzai
Under The Tree
Supplication
WANG Lixin
Cook Meal
YANG Jinlong
Works of nature
YE Wei
Water sacrifice team
05
Lake inle 02
YI Wan
Hanging net 15
Hawksbill 3
YUAN Baohong
Old Friends
ZHANG Hongxin
Casting Net
Smoky Environment
ZHENG Kai
Shepherd

COREE DU SUD

TAEYOUNG Jeong
Casting a fishing net

CROATIE

METLJAK Drago
The fall in the water 1

ESPAGNE

CHOLIZ Santiago
Speed roller skating
04

ETATS-UNIS

VAUTRIN Inge
Reflected Glow

FINLANDE

SIMONEN Pia
Flow2
Joker poker

FRANCE

AMENTA Armand
Cabane dans la riziére
La vespa rouge
AMGAR Gilbert
Lacryma dolorosa
L'alter vu du ciel
ANDREANI Pascal
La danseuse
BANQ Jean
Amour et compassion
Balade en Laponie
BERTIN Jean-Claude
Boucane 2
Nettoyage des casiers
BISTER Marc
Moitié
BLONDEL Christian
Kinderdijk
Morgenstern
Vase et fruits 4
BLOTTIAUX Henri-Noël
Poésie florale
BORDES André
Puzzle
BOUTOLLEAU Monique
Le pêcheur et la
péniche
CAMBORNAC Michel
Les teinturiers
CARAMELLO Sylvie
Point d'eau dans un
village
DEBOST Daniel
Sur les marches
DECAUDIN Bernard
Place du Capitolo à
Santiago de Cu
DELAPLACE Yoann
At the station
Blockaus
La dame blanche
DELECLUSE Marc
Amandine
DELON Jean Claude
Azur 8 1
Contemplatif 2
I had a dream b
The red hat
DENOUIL Anne
Ate
Torsion
DI TOMMASO Angelo
L'âme s'envole
Rencontres
Carole et le voile
rouge
DRAUGE Philippe
Vallée de la Clarée 2
DUVAL Philippe
Patrouille de France
ETIENNE Anne-Marie
La nuit du léopard
La danse des Astrilds
Fourmi funambule
FOURCAULT Thierry
Une rose passe
GILLET Alain
Promenade
GRETEAU Gary
Yeux
GRUMBACH Jean-Marc
Rocher du sphinx-
Bretagne
GU-PREVOST Yan
Diamond Spree 2
Diamond Spree 3
**HAMACEK Jean-
Charles**
babord, tribord

JEGO Jacques

Opéra 2
LAGUES-BAGET Yves
Folie
La Chambre de Van
Goght
LALO Cédric
Ligne de vie
60's spy
**LE COMPAGNON
Léopold**
Téhéran Ruelle 2
LE FUSTEC Sébastien
Tempête
The legends
LEHERPEUR Martine
Couple Lolo Noir
LEONARDI Henri
Elanion
LEPLEY Bernard
Aube au petit minou
Bord de mer
Le Mont au couchant
LESUR Eric
Cerf- volant
Calais soir
LI Fan
La pluie
LINSTRUMENT Claude
Le pêcheur et l'oiseau
Saint Michel 2
MAGOT Laurent
La Concha
MAINGUENEAU Lionel
Manoir
MARTIN Hervé
Fantasy-1287
Fantasy-1293
Still-Life 24
MATHIAS Gérard
Blue chairs
MAYDAT Olivier
Love Mathieu
MONJAUX Brigitte
Désolation
Abandonnée
MOUSSU Véronique
Bromo
Zig Zag
NARDO Jacques
Graphic Héron
PAILLE Alain
French team 01
PANAJOL Veronique
Kaurismaki
PARIS Trinley
En compagnie de
César
PEARTREE Philip
Coup de main
PEDELMAS Pierre
Alizée 3
Calzedonia
Julie
**PERILLAT-BOTTONET
Anne**
Regard
ROBSON Steven
La saline
Beach stroll
L'attente La police
ROUSSEL Jacques
Défi Holi
La sagesse
SAMOYAUULT Guy B.
Derniers efforts
La fougue de
Stéphane

SANCHEZ Angel

Samil PCC 01
SAUNIER Dominique
Impression bretonne
SCAZZOLA Laurent
Bir Hakeim
Epinglé
Skeleton coast
SCHEIBEL Bruno
Parapluie
Dans les yeux
**SIBERTIN BLANC
Nicolas**
Gucci aux enchères
La mort du Christ était
filmée
SUSTRAC Bernard
SEP
**TURLUR-CHABANON
Sophie**
Calopteryx splendens
mâle
VACHON Roland
Sur la vague d'Amélie

IRAN

**AMIRHOSSEIN
Honarvar**
Alone
Thinker
Upset
JAMSHIDIAN Hamid
Desert Man
Garmabeh
MAHDI Zabolabasi
Ball
Horizon
**MEHRZAD
Maghsoodian**
Birth day
Childish
Oxygen1
Splash
**SEYED EHSAN
Mortazavi**
Elephant
People and flowers

ISRAEL

EPSTEIN Esther
Riding in the rain
GOLDIN Leonid
Black limousine
Our Communion with
Nature
Violoncello
SHADUR Ruth
A boy
By the church
Thinking

ITALIE

**DE LEONARDIS
Roberto**
Krakow127
DI PANFILO Vincenzo
Witch Mountain
**FALSETTO
Massimiliano**
Smoke and kiss
INCERTI Andrea
Yellow houses 1
SALVATERRA Alberto
Myanmar 07
TOMELLERI Giuseppe
The big tide nr 14

LUXEMBOURG

KIEFFER Christian
US Troops
REMY Jean
De Fräsch

PAYS-BAS

VAN BALKEN Marcel
Coloreye
Polarbearpet
Balloons

PORTUGAL

SARAIVA Oscar
Janeiro 2020

ROUMANIE

NAGY Lajos
Cleaning of molds
Iron casting
Removing the shape
PLAINO Marian
Flying peacock
The last moments
Leap
Cappadocia Land of
beautiful horses

ROYAUME-UNI

CAWLEY Alison
Abandoned
DAVIES Emma
Workman
Confrontation
Stroll Before The
Storm
HOPES David
Cutting Edge Surfing
Hard Times
JOHNSTON Eion
Linked by arms
MZ Portrait two
LUXTON Richard
Golden moves
MURRAY Eileen
Disaster in the dolls
house
WHEELER David
Steamy Encounter
Help at Hand
YOUNG Alan
Contrasting Styles
Looks Like Oscars
Bedtime

**RUSSIE
(FEDERATION)**

DMITRY Belyaev
Temptation
ZOYA Malhova
St Petersburg Nevsky
prospekt

SUISSE

HUBNER Willi
Flowing water
KILCHHERR Rich
Tannensee
KORADI Christian
Unterwegs
Symmetrie
Besucher
SEYSSLER Andreas
Three trees
STEFFEN Roland
Sonnenbad
Morgen
Jump
WALDMEIER Peter
Ich fress Di
Wir lieben Fuss

TURQUIE

CETIN Emine
Theater musical
preparation

Soutiens



Bénévoles

Merci à l'ensemble des bénévoles du Salon Photo de Riedisheim.

Bernard ANSELM, Patrick BAULT, Bernard BAY, Emmanuel BEDIN, Marion BERNAUER, Christophe BENOIT, Sarah BERNADET, Thadée BIALCZAK, Nicolas BILLING, François BLEGER, Bernard BOEHLY, Yannick BOEHRER, Jacques CHABRE, Laëtitia CHAUSSON, Philippe CHIRON, Jean-Marc DELL ANGOLA, Marc DENNY, Gérard DUBAIL, Marcel DUBS, Dominique ECKENFELS, Thierry EDEL, Séverine ELLUL-BLANC, Brigitte FISCHER, Hugues FONDEUX, Joseph FRONTERA, Michel GERSTER, Gérard et Marie-Louise GORSE, Régine HAGIST, Gerhard HEINZE, Martine HOOG, Élisabeth HORNY, Delphine JEANPIERRE, Jeanine JENN, Philippe JOHO, Daniel JURGENSEN, Noël KEIFLIN, Marie-Emmanuelle et Frédéric KIENER, Amélie KLESMANN, Marc KONRAD, Catherine LEHMANN, Roselyne LIECHTY, Christiane et Jean-Yves LOUEDEC, Jean-Claude LUOUE, Damien MANN, Véronique MENTZINGER, Jean Christian MEYER, Raymond MICHARD, Gérard MONNIER, Ernest MULLER, Michel MULLER, Robert MULLER, Jean-Marie NATRELLA, Richard OLIER, Nelly PAGANO, Orion PERRAUDIN, Christian PFISTER, Emmanuel PONT, Jean-Claude RIEG, Thierry ROLLAND, Férid ROMDANE, Georges SALZIGER, Francis SCHROEDER, Franco SICARI, Véronique et Roberto SILVA, Madeleine SINS, Marc SPECKER, Daniel STANUS, Etienne STIEDEL, Ivan TESSARO, Gilbert THIRION, Christophe WANNER, Noémie WANNER, Michel WEBER, Jacques WERCK, Philippe WOZNIAK, Stéphane ZADRAPA, Olivier ZOLGER.

Toutes les photographies présentées dans ce catalogue sont © de leurs auteurs.



riedenheim
photo
salon international